

*Le Plan de Reims antique*

par Narcisse Brunette

en 1846

Un document d'urbanisme  
moderniste...?

et un dossier documentaire

et historiographique

en cours...

# Le Plan de Reims antique pourquoi s'y intéresser ?

Nos problématiques, nos questions :

- L' Archéologie de l'archéologie, un sport de vétérans ?
- Un plan faux et dévalorisé ? ou bien moderniste ?  
une tentative de plan de prévision des risques archéologiques à Reims, grande ville gallo-romaine..
- *Simulacra Romae*, un concept historique actuel...  
Les capitales provinciales à l'image de Rome...  
**Reims** ! = cité fédérée, concilium Galliae +70,  
Jovin +350-60 ; C.Jullian, A.Grenier (c. 1910-1950)
- **L'antiquité toujours bien présente et actuelle >>>>>**
- L'architecte A. Caristie, prix de Rome en 1813  
traditions du Voyage en Italie mais  
« Envois » et « Mémoires » par les  
pensionnaires de la Villa Médicis
- « Vie des formes » : Circulation et archive  
des dessins, des images, des modèles

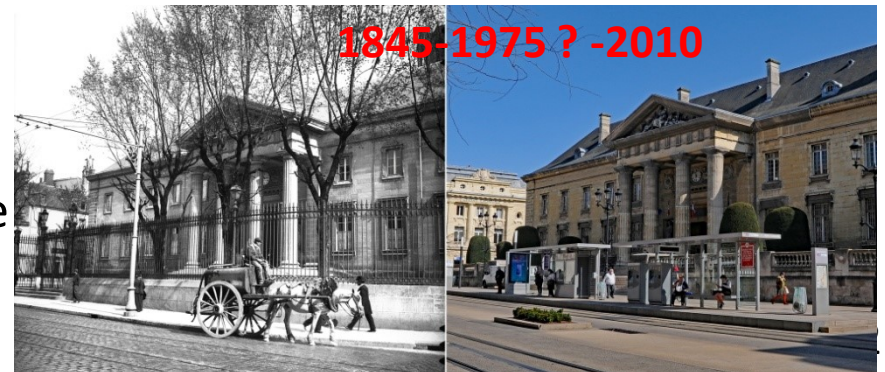
## Rome à Reims...



Place des Marchés/du forum



Façade du Palais de Justice



# Pourquoi des plans anciens de Reims évoquent-ils l'Antiquité ?

**1618, J Cellier, *Pourtrait de la Ville Cité Université...***

avec un cartouche de N. Bergier : César, Strabon, Saint-Jérôme...  
une Royauté apaisée ? 1610 sacre de L XIII, Conseil de Ville renforcé !

**1750-1769 : Legendre, Plan général [d'alignements]**

**de Reims** et de ses environs... [avec les traversées et les portes]

mais consignes antiquisantes de Trudaine, figurer l'Antiquité :

l'amphithéâtre, la Porte de Mars, la Porte Basée, le tombeau de Jovin

la Royauté moderniste : 1722 sacre de LXV, Les Ponts et Chaussées

N. Brunette a pu consulter et admirer ces 2 plans et d'autres  
dans les collections de l'Hôtel de Ville...(chalcothèque)

**1846, Brunette, *Plan de Reims Antique pour servir aux explorations...***

la Révolution industrielle et urbaine: moderniser l'administration municipale...

**1909 : H. Demitra, *Plan des enceintes de Reims***

**1912-1920 : E. Kalas *série des Plans de Reims***

La ceinture urbaine en travaux,

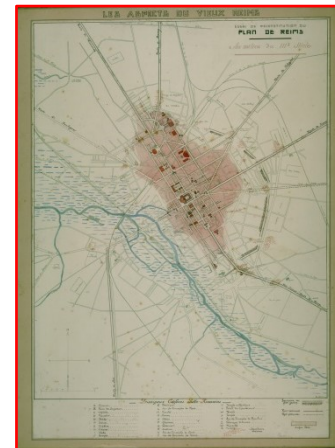
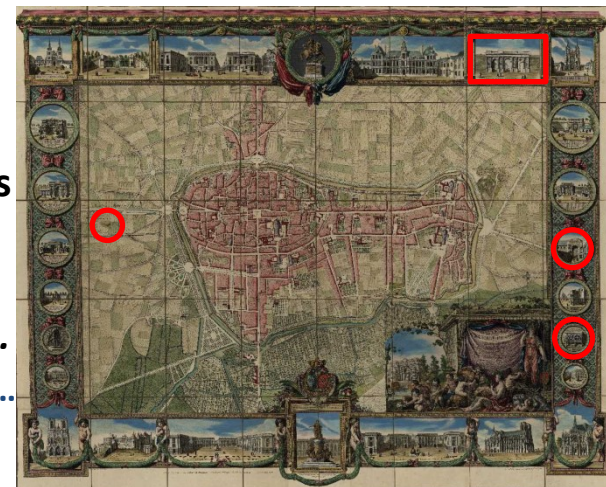
la belle époque archéologique de Reims (sociétés savantes)

devenue utile à l'effort de guerre national et culturel

La SAVR et Paul Léon

**1975-2021, collectif Rha, SigREM, CAG 51Reims**

50 ans après la Reconstruction de Reims : valoriser tous  
les plans anciens éparpillés, cartographier l'archéologie...



# **Narcisse Brunette** (1808 près de Chalons-1895 Reims) **« architecte de la Ville » de 1838 à 1877**

il en est devenu le « dirigeant » des « travaux publics », de l'architecture et de l'urbanisme, après des **débuts remarquables, une sorte de compagnonnage..?**

## **La formation professionnelle d'un architecte du cru :**

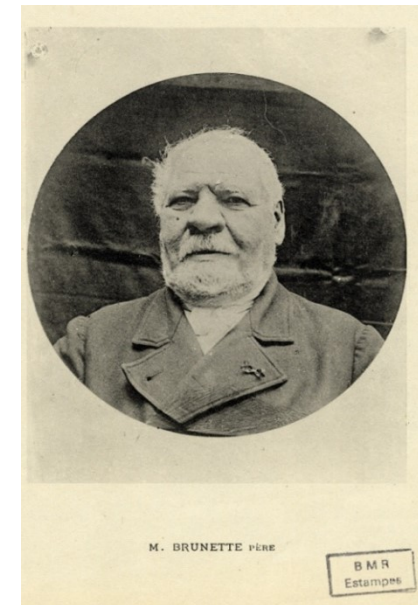
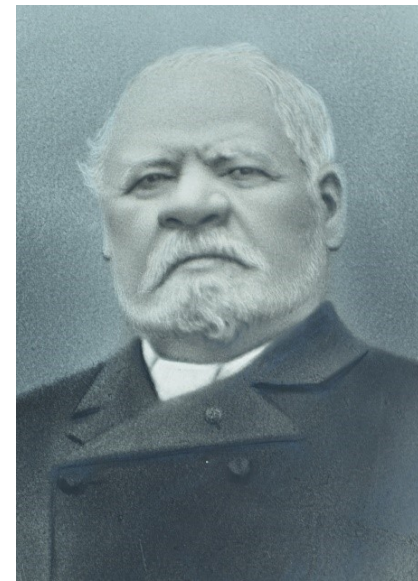
**À Châlons ≤ 1820** → au service du **Cadastre** (dessin topographique...)  
+ cours de dessin d'architecture à la mairie + chez/avec L.Barbat,  
lithographe et imprimeur des *Vues de Châlons*, ...

**À Épernay ≤ 1826** → chez les architectes Bienvenu et Desloges  
comme « conducteur de travaux » : reconstruire l'ancienne église  
N-D et « relever » le **portail de l'abbaye St-Martin (MH 1840)**

**À Reims : à partir de 1833/4 ?...**

- **dans le nouveau cabinet (1827) de P-L. Gosset !** où il coopère avec Serrurier et un **nouveau service municipal (1832)** : des bâtiments et du cadastre aux plans urbains d'alignement...
- **« élève » de Caristie ?...**chez ou avec ? : « adjoint d' A. Caristie »  
**mais à Reims, au cabinet Gosset, pour le Projet et l'opération intégrée du Palais de Justice entre 1827-1839-1845**  
et pour **la restauration de l'église Saint-Remi entre 1827 et 1848**

**N. Brunette : peut-être un « autodidacte » culturel**  
**mais d'une famille de constructeurs et inséré jeune (20 ans) dans un**  
**réseau d'architectes locaux (Épernay, Châlons, Reims) et parisiens...**



( 2 photographies :  
Reims, Bibliothèque municipale)

# N. Brunette, nouvel architecte rémois confronté à l'archéologie gallo-romaine : urbanisme, monuments et découvertes fortuites...

> **Ouvrir et désenclaver Reims** : démolir les fortifications, construire le canal et le chemin de fer, agrandir les faubourg (A. de Saint-Marceaux 1832-37...)

**Arasement du rempart** côté Vesle pour le canal et côté des Promenades pour la porte de La Couture et pour :

**la Porte de Mars**, isoler-conforter-restaurer 1820-1860

**1834-5-9 : dessins de « restitution » de Brunette exposés au Louvre...** « lanceurs d'alerte » avec Duquénelle

**1840** : l'arc sur la liste de **classement MH**

**1844-5 : premiers travaux autorisés-subventionnés,**

« consolidation-restauration » de la façade ouest

Épisode de discussions académiques rémoises :

restaurer l'arc ? mais **Brunette médaillé des MH en 1845 !**

> **Moderniser le centre ville** : construire une Halle nouvelle sur **la Place des Marchés**, 1836 petits effondrements de voûte

**1838-39 : Relevé de Travaux supplémentaires** de fouilles d'un **bâtiment en sous-sol**, citernes ou **caves d'un forum ?**

**P. Mérimée IGMH depuis 1834** : problèmes Paris/Reims

**Un précédent d'école : A. Caristie restaure l'arc d'Orange 1823-27**



1813-17 Prix de Rome, Villa Medici + voyage

1821 **Plan et coupe du Forum de Rome**

**1827** Bourse de Commerce de Paris

**Projet de Palais de Justice de Reims** et

Projet de restauration de Saint-Remi,

1828 Inspecteur général des Bâtiments Civils

**Notice sur Arles et Orange**

1835 Jury de l'École des Beaux-Arts de Paris

**1837** architecte des MH, vient à Reims pour

Saint-Remi... **2 notices manuscrites** sur

la Porte de Mars..? Sd 1827/37

# Brunette innove : l'édition du plan et comment le lire ?

**1846** à compte d'auteur chez l'imprimeur-lithographe Masson-Gérard, 6 rue de la Grue, Libraire-vendeur ? : Brissart-Binet ; (exemplaire du MBA, un autre à la BM Carnegie)



1 titre, date  
2 «Légende »  
3 « Nota »  
4 St-Nicaise  
5 canal  
6 Forum  
7 RIEN ! travaux  
des Promenades :  
pas avant 1860 !

8 - dimensions : feuille 90 x 62cm. Échelle 1/5000ème fond topo : plan Héteau 1844

# Légende détaillée du plan, 41 lieux cartographiés

Mise à l'échelle d'un croquis général...Mérite professionnel d'avoir fixé l'échiquier ... dicit Kalas en 1912, BSAC

Localiser, légender, dater assez souvent mais pas « référencer »... ..

LÉGENDE			
1	<i>Fabrique de Poteries, Tuiles Antefixes &amp; découverte dans les fouilles en 1836 .</i>	21	<i>Restes d'une habitation romaine avec puits antique dans lesquels un grand nombre de Médailles ont été découvertes .</i>
2	<i>Restes d'un Temple antique sur l'emplacement de l'Eglise St.Remy .</i>	22	<i>Amphithéâtre ou Arenes (une partie du massif des Gradins existe encore) .</i>
3	<i>Restes d'un Palais romain .</i>	23	<i>Restes d'une habitation romaine .</i>
4	<i>Hypogées, Tombeaux, etc. découverts de 1786 à 1846 .</i>	24	<i>Substructions antiques .</i>
5	<i>Petit Temple antique .</i>	25	<i>Palais des Empereurs (une partie des fondations existe encore) .</i>
6	<i>Palais du Consul Jovin sur l'emplacement de l'Eglise St.Nicaise .</i>	26	<i>Bastion et Muraille antiques .</i>
7	<i>Arc de Triomphe de Bacchus (une partie existe encore dans les bâtiments du Collège) .</i>	27	<i>Habitation romaine avec Mosaïques .</i>
8	<i>Temple dans lequel a été découvert un Autel votif en 1842 .</i>	28	<i>Autre habitation romaine dans laquelle des Amphores, une Mosaïque et des Médailles ont été découverts en 1839 .</i>
9	<i>Autre Temple dans lequel ont été également découverts un Bas-relief et plusieurs Statuettes antiques en 1837 .</i>	29	<i>Restes d'un Temple décoré de Mosaïques .</i>
10	<i>Bains ou Thermes .</i>	30	<i>Vestiges du Palais ou d'un Temple dans lequel une Mosaïque, les débris d'une Colonnade en marbre et les vestiges de plusieurs murailles peintes à fresque ont été trouvés en 1845 .</i>
11	<i>Arc de Triomphe de Venus.Son soubassement a été mis à jour en 1841 .</i>	31	<i>Aqueduc amenant les eaux de la Suppe à Reims .</i>
12	<i>Forum romain, Thermes de Constantin II, découverts en 1839 lors de la construction du Marché couvert (une partie des Soubassements existent encore) .</i>	32	<i>Conserve des eaux publiques .</i>
13	<i>Amphithéâtre pour les Concours publics .</i>	33	<i>Voirie antique .</i>
14	<i>Arc de Triomphe de Cérès; le massif des fondations existe encore .</i>	34	<i>Voie antique de Reims à Trèves .</i>
15	<i>Temple ou habitation romaine .</i>	35	<i>Restes d'un Pont antique découvert en 1843 .</i>
16	<i>Soubassement d'une Tour antique .</i>	36	<i>Tombeau romain trouvé en 1844 .</i>
17	<i>Marché, Basilique et Exœdre, sur l'emplacement de l'Hotel de Ville .</i>	37	<i>Vestiges des Fossés de l'enceinte de la Ville gauloise, découverts en 1842 .</i>
18	<i>Arc de Triomphe antique de Mars, en partie conservé .</i>	38	<i>Voie des Tombeaux .</i>
19	<i>Temple et substructions romaines dans lesquelles plusieurs Sculptures, Vases et Médailles ont été découvertes dans le cours des années de 1827 à 1841 .</i>	39	<i>Tombeaux découverts en 1842 .</i>
20	<i>Théâtre, Cirque et Xiste pour les Courses et exercices du corps .</i>	40	<i>Voie antique de Reims à Bar le Duc .</i>
		41	<i>Vestiges d'un Egoût antique .</i>

NOTA

*Les restaurations de ce Plan ont été faites d'après les vestiges encore existants, et sur ce qu'en ont dit les anciens historiens de Reims.*

# Un directeur de l'architecture et de l'urbanisme : un professionnel informé du métier, passionné par l'antiquité de Reims mais débordé de travail...

## PLAN DE REIMS ANTIQUE

Pour servir aux explorations archéologiques du sol de la cité Gallo Romaine

relevé et dessiné par M<sup>rs</sup> BRUNETTE Arch. de la Ville

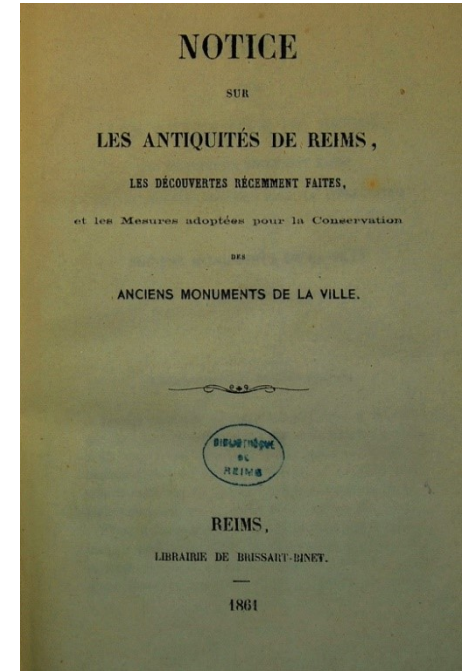
MDCCXXVI

## NOTA

*Les restaurations de ce Plan ont été faites d'après les vestiges encore existants, et sur ce qu'en ont dit les anciens historiens de Reims.*

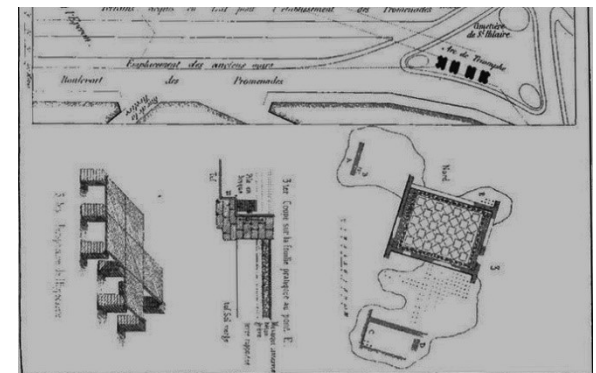
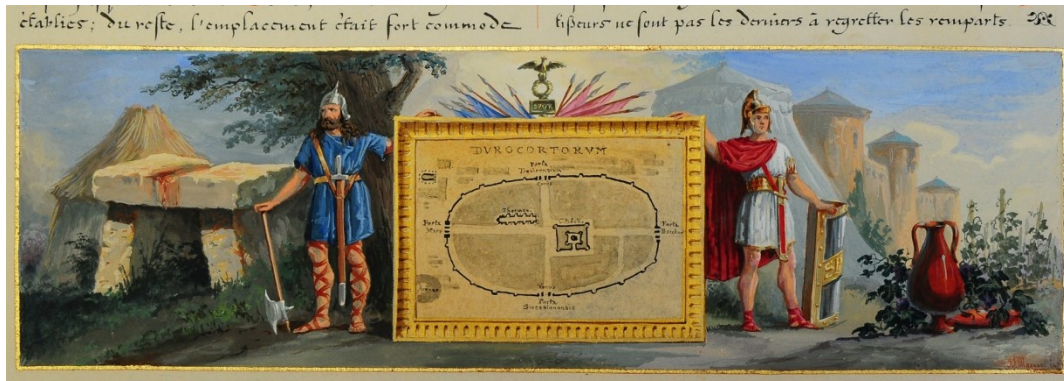
1846

Juil.1861



**Comparaison** : Ch. Lorient, conservateur du Musée-Bibliothèque-Archives, publie en 1861-2 *La Mosaïque des Promenades...*

**Exemple opposé** : J-J Maquart, un amateur éclairé écrit son *Album des remparts de Reims* 1845-55





# Quelles lectures, quelles sources de N. Brunette pour son plan de 1846 ?

« **Nota** » : Une précaution, un avertissement :

**...restaurations... d'après les vestiges encore existants »**

[les «Envois » et les expositions de« restauration »« Restitution », «Reconstitution»...]

**...et ce qu'en on dit les anciens historiens de Reims** [et les « antiquaires » locaux...]

**1841** : N. Brunette est membre fondateur de l'Académie de Reims, il démissionne **en 1850...**

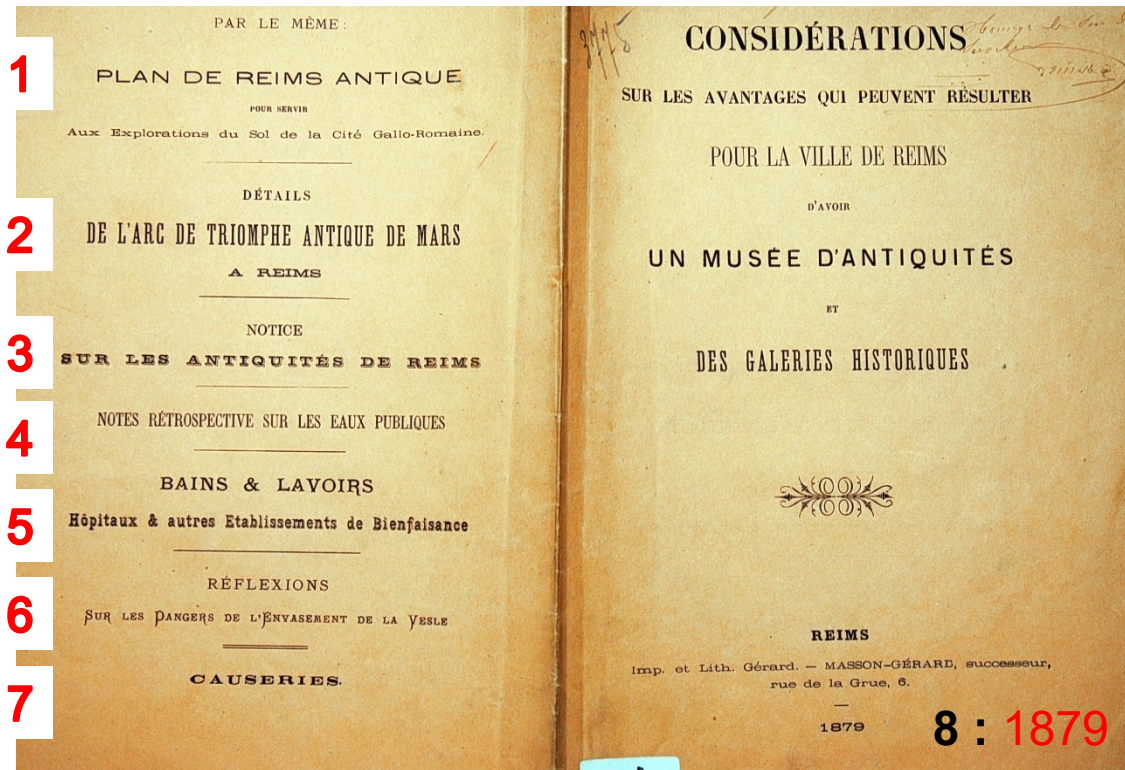
- > ? Flodoard (c.950) *Histoire de l'Église de Reims* (édition de l'Académie de Reims en 1854)
- > ? Bergier (1622) *Histoire des Grands Chemins... + Dessein de l'Histoire de Reims* (1635)
- >> Dom Marlot, (c.1666) *Histoire de la Ville, Cité et Université* (**édition en français 1843-46**)
- >> Dom Lacourt (c.1672) *Durocort ou les Rémois sous les Romains* (**édité en 1844**)
- > Gerusez (c.1817) *Dissertation... sur St-Remi, Description...de Reims* (**800p.éditées en 1844**)
- Lacatte -Joltrois (c. 1818-1840) *Statistiques de...; Aqueduc, médailles* (**Ann. Marne 1834**)
- Povillon-Pierard **nb.manuscrits sur St-Nicaise !** *Notice...anciens bains...*( **Ann.Marne 1836**)
- >> Duquénel (c. 1840) *Catalogue des monnaies romaines..; Nomenclature d'objets...* (**TAR 1835**)
- >>> **P. Tarbé Reims, ses rues, ses monuments**, [avec lithos de Maquart], **éd. 1844**  
et **Les sépultures de Saint-Remi (c.1840)**
- >>> **L'Annuaire de La Marne**, [édité à Chalons de 1800 à c.1930... et la **SACSAM !**]

**1875** : N. Brunette fonde la Société des Architectes de la Marne

**Il a été un « constructeur » : l'art de la « stéréonomie »..... Lire pour faire...**

# Les « publications » de N. Brunette... toutes ?

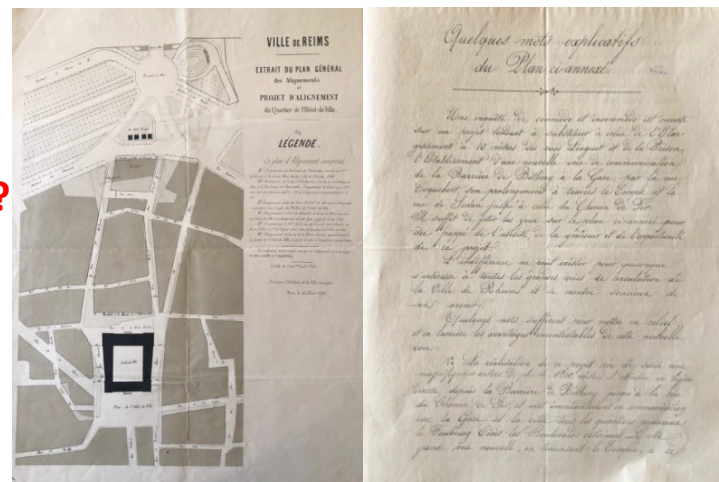
Il s'édite à compte d'auteur, mais quelle « littérature grise » ? : ses écrits administratifs...



> **Rapport [de Brunette] du 22 juin 1838** au sous-préfet, préfet, ministre...  
[Quelles fouilles archéologiques faire à Reims ? !] Où retrouver ce rapport : **AD51 ?**

**Constituer le dossier documentaire, rassembler des séries de textes et d'images, virtuellement...**

> **1873 Projet de détail du Plan d'alignement général,...** « quelques mots sur l'enquête commodo-incommodo... » **BMR Carnegie**



**01 : 1839 Monument construit à Épernay en 1540**

**1 : 1846 Plan de Reims antique...**

**2 : 1839 Album de dessins pour l'arc de Reims, plusieurs éditions ?**

**3 : 1861 Notice sur les antiquités ...les découvertes**

**4 : 1871 Notes rétrospectives... eaux... aqueduc...**

**6 : 1876 Réflexions... eaux de la Vesle**

**7 : 1879 Causeries**

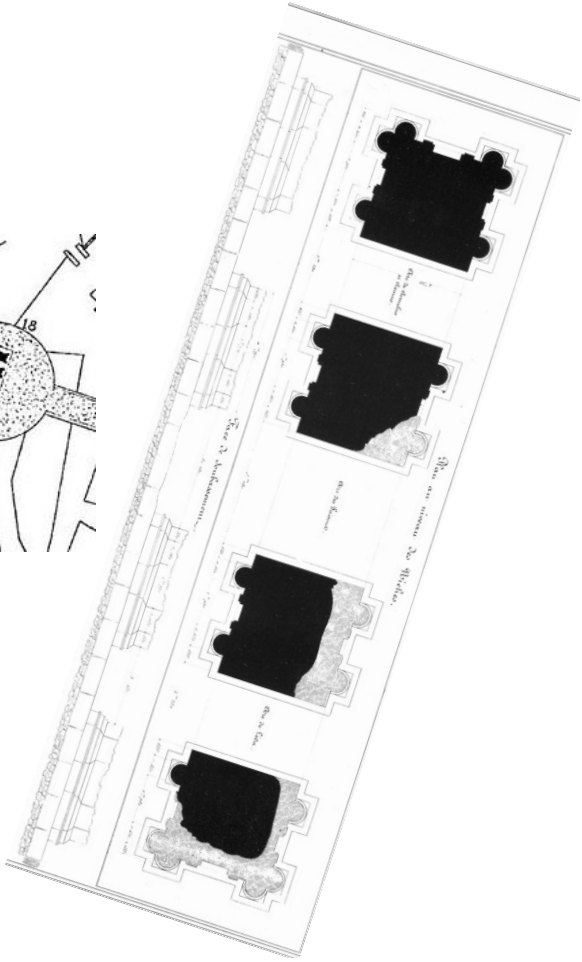
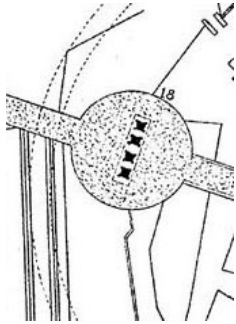
**8 : 1879 Considérations...**

**09 : 1881 Souvenirs archéologiques et notes**

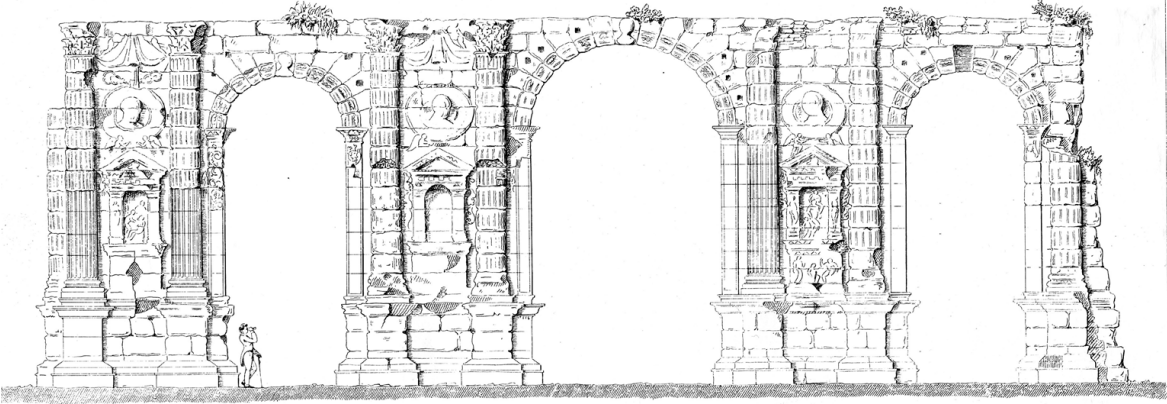
# LA PORTE DE MARS de Brunette à aujourd'hui



avant 2016

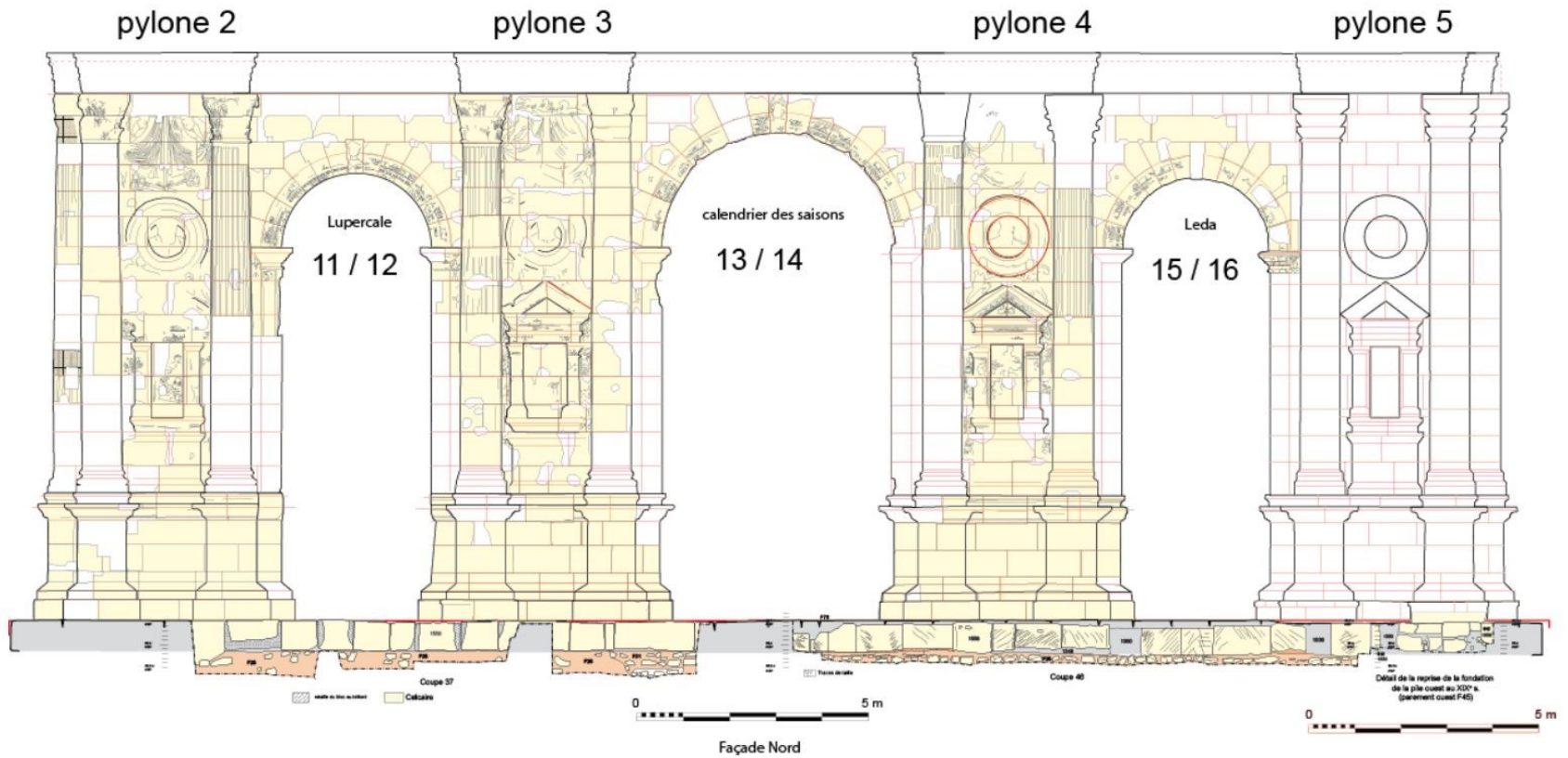


État actuel.



Plan et élévations  
Par Brunette

# LA PORTE DE MARS : un relevé d'aujourd'hui



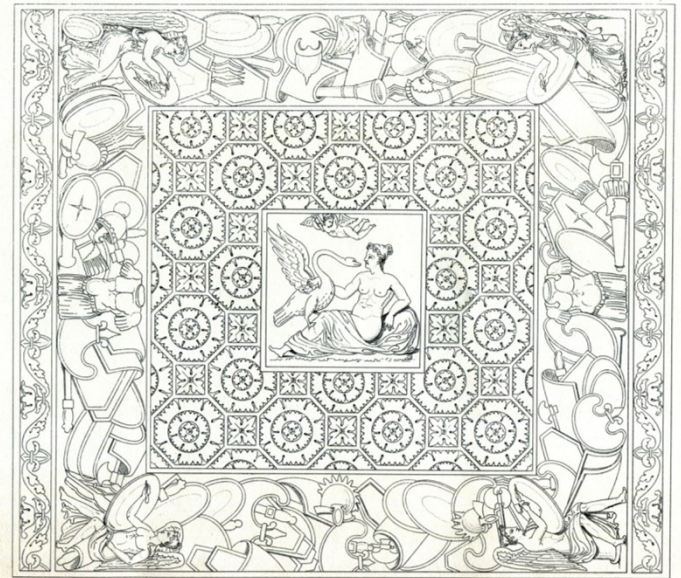
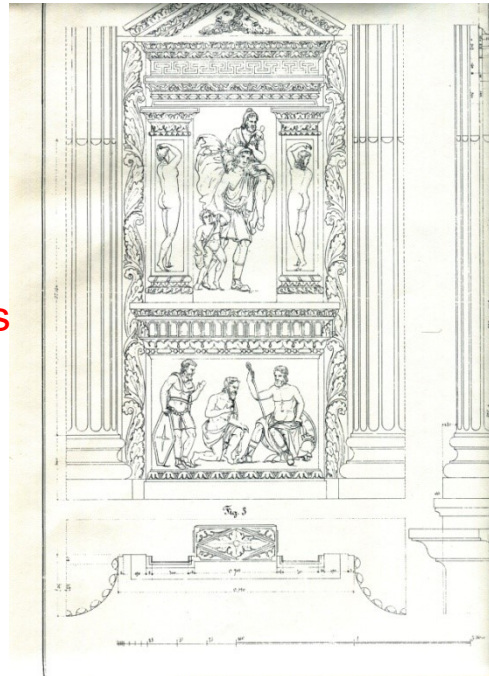
# LA PORTE DE MARS

Décors de la Porte de Mars dessinés par N. Brunette



Enée et Anchise  
piédroit ouest

arcade de Romulus et de Remus



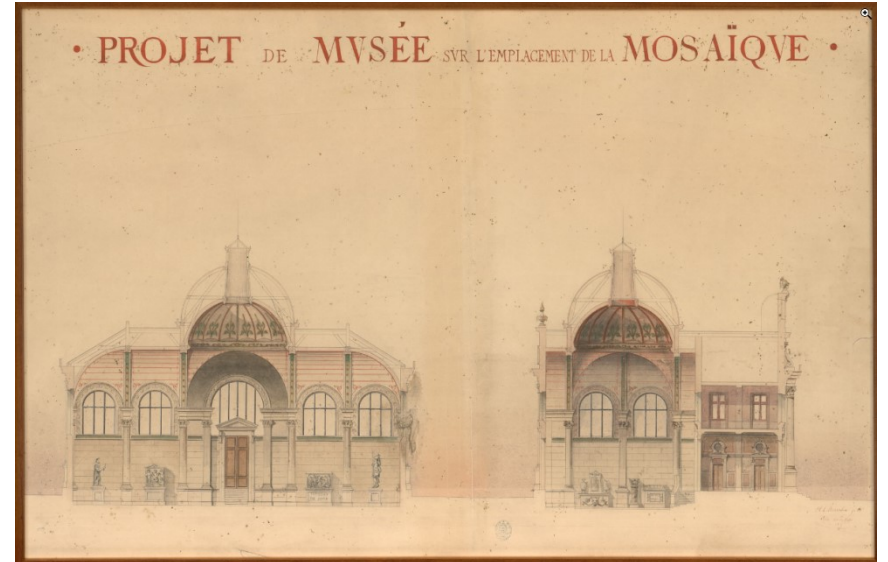
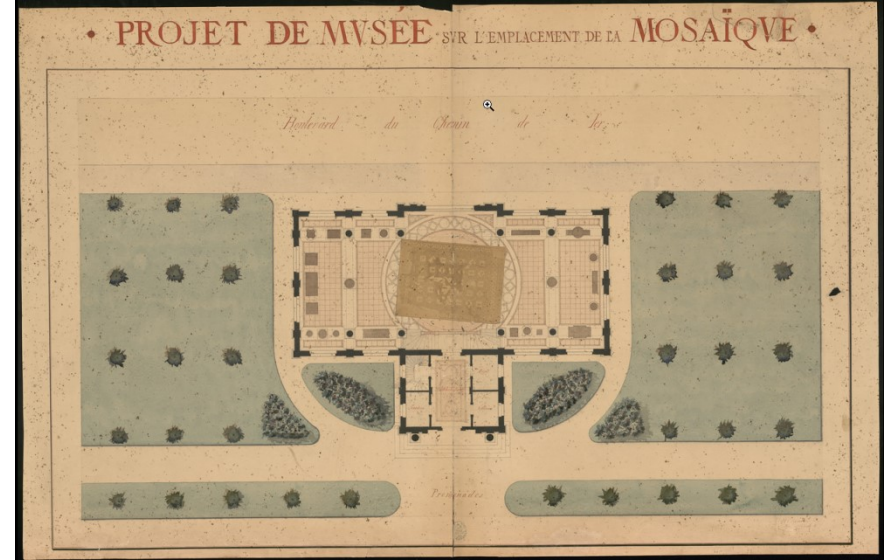
arcade de Léda

# Son projet de Musée archéologique de site : 1840-5 ? 1861! 1875-9 : de la restauration de la Porte de Mars à la découverte de la mosaïque des Promenades,...



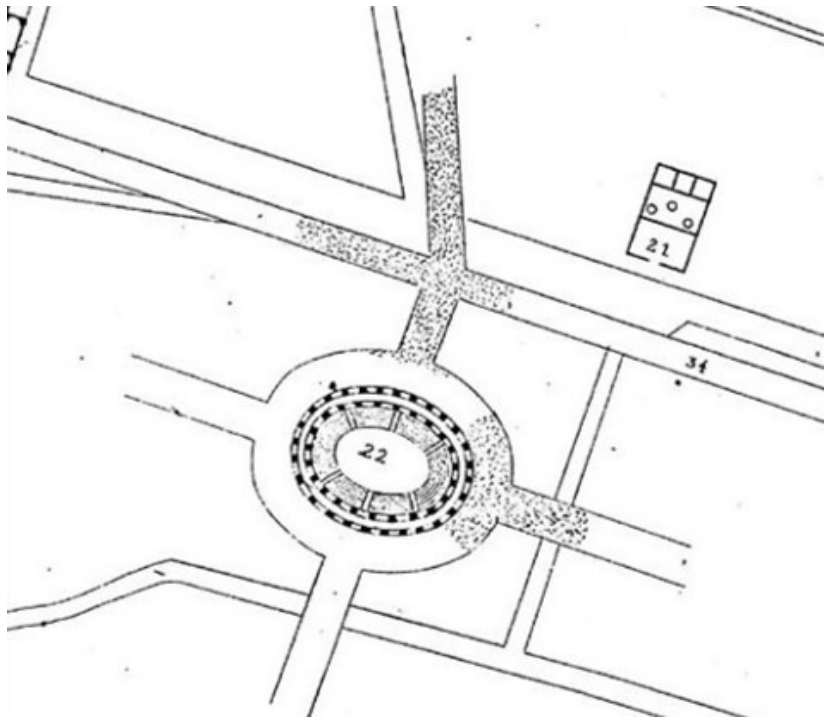
1844-1850 « *Le rêve de Narcisse Brunette* »...

...finalement seulement un sujet d'école confié en **1875** à « *H. Chevalier fils, élève architecte* »



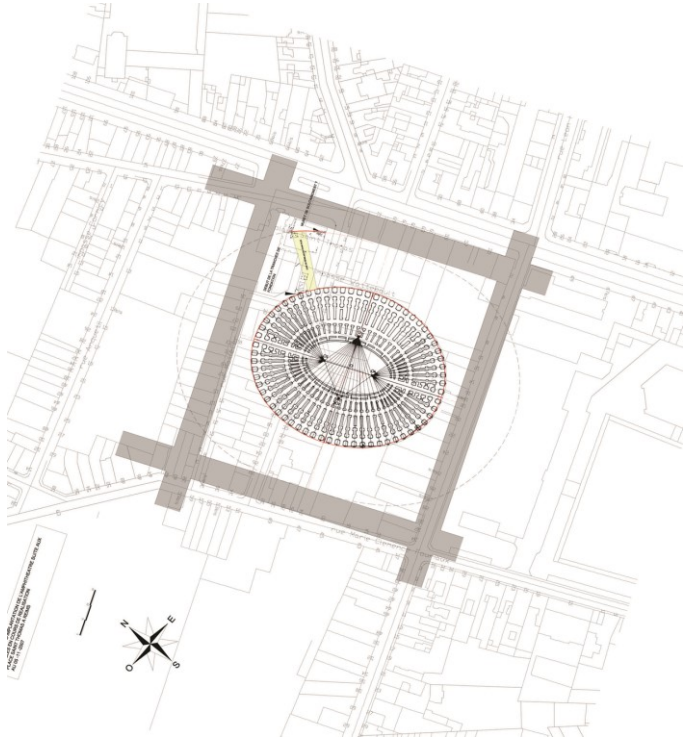
**1879** « *Considération sur les avantages...  
d'avoir un Musée d'antiquités...* »

# L'AMPHITHÉÂTRE



Plan Brunette

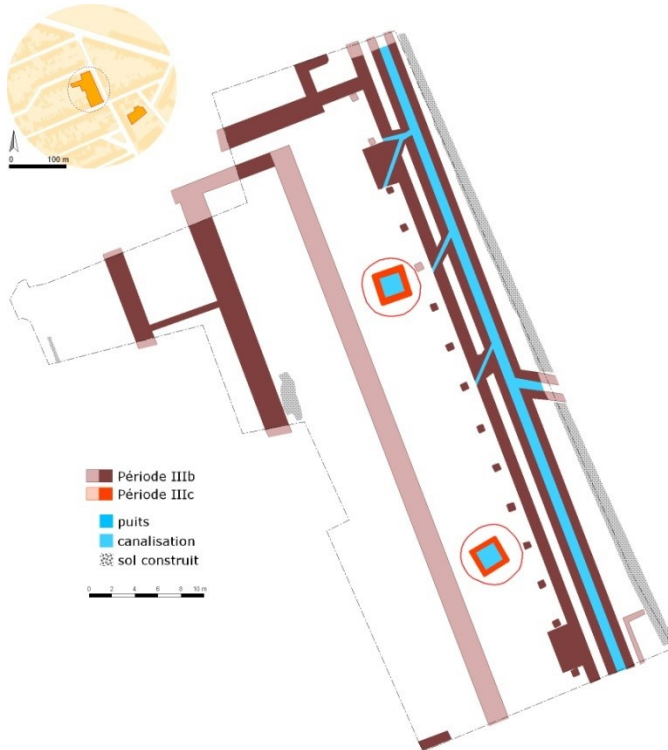
Restitution après les fouilles du tramway



M. Poirier

# REIMS LE SANCTUAIRE NORD

## La salle à piliers





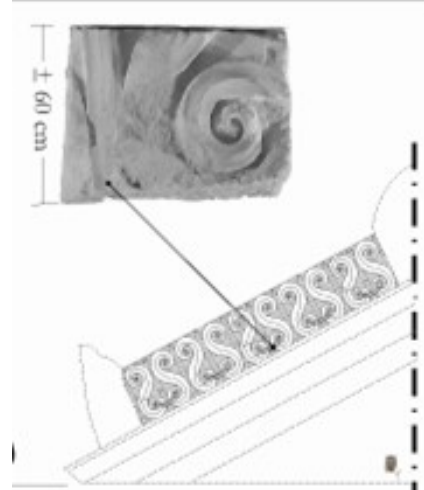
# REIMS LE SANCTUAIRE

## un temple rue Belin

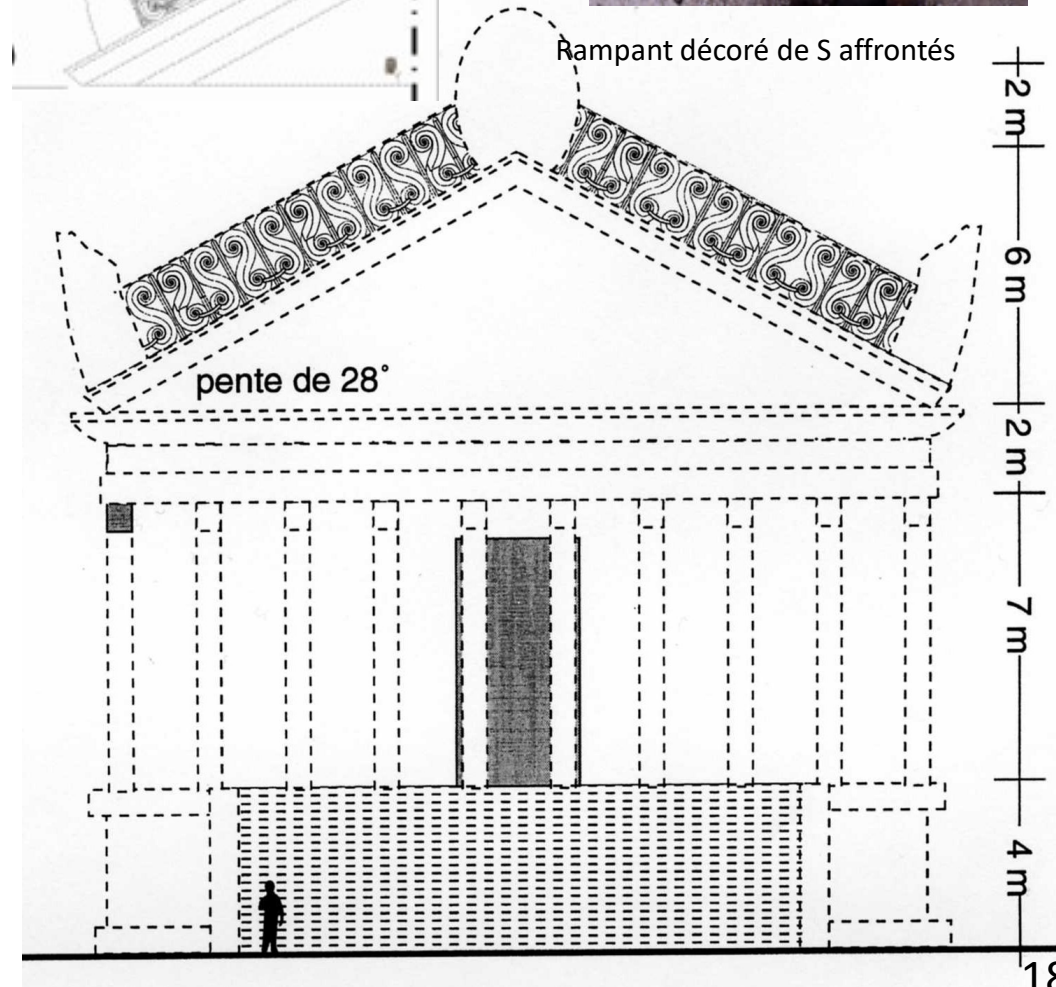
Le sanctuaire de la rue Belin



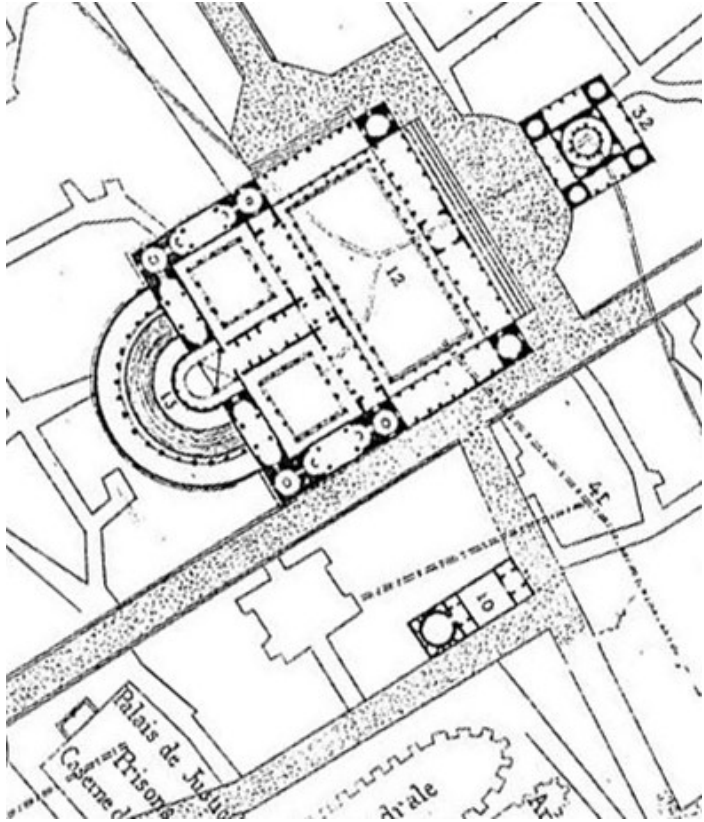
Chapiteau corinthien (colonne de 10 m)



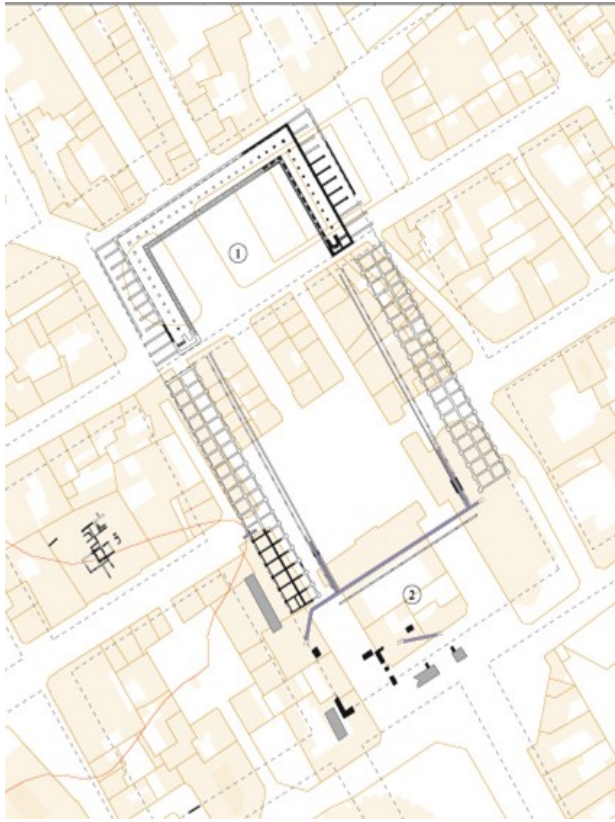
Rampant décoré de S affrontés



# LE FORUM



Brunette

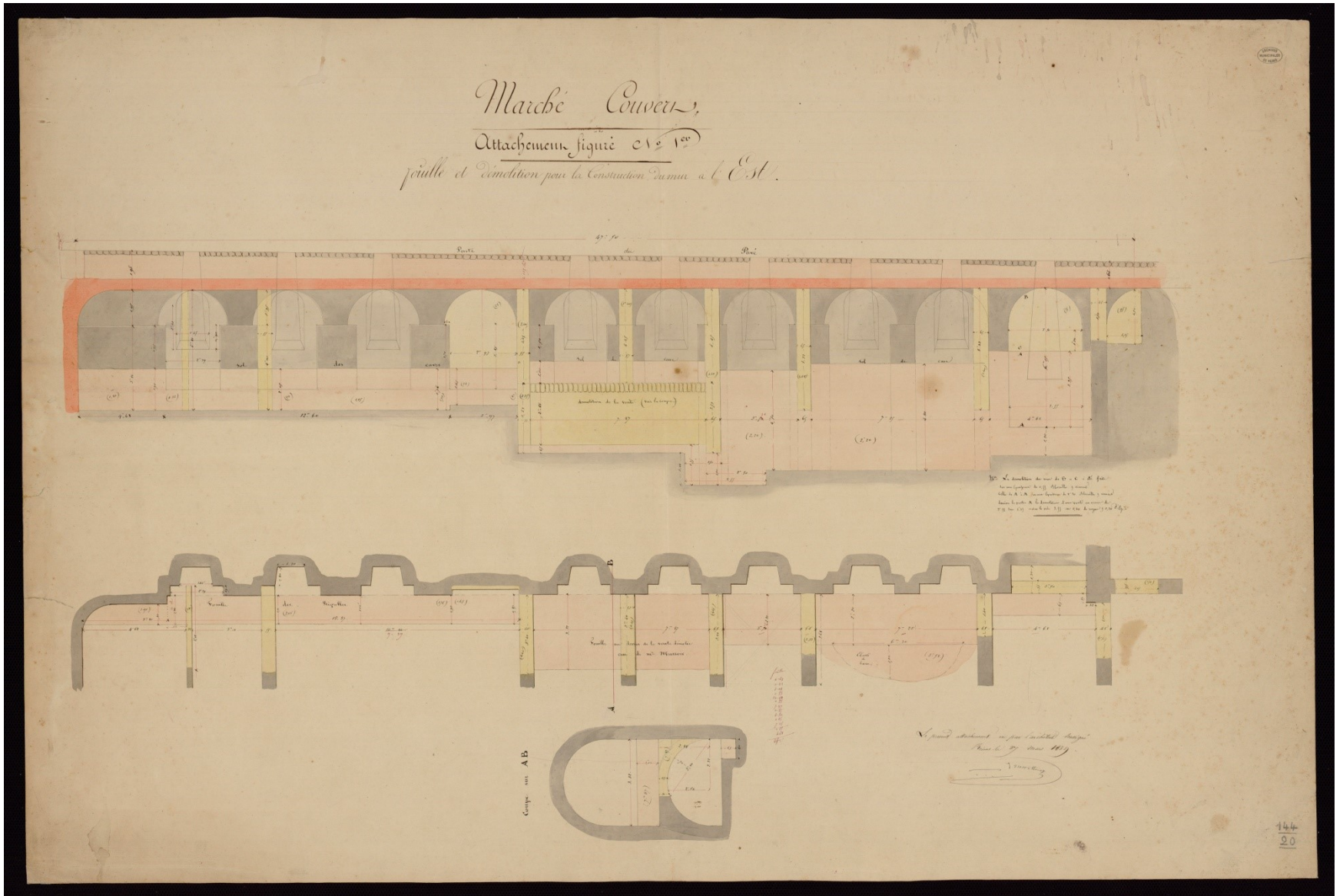


Restitution actuelle



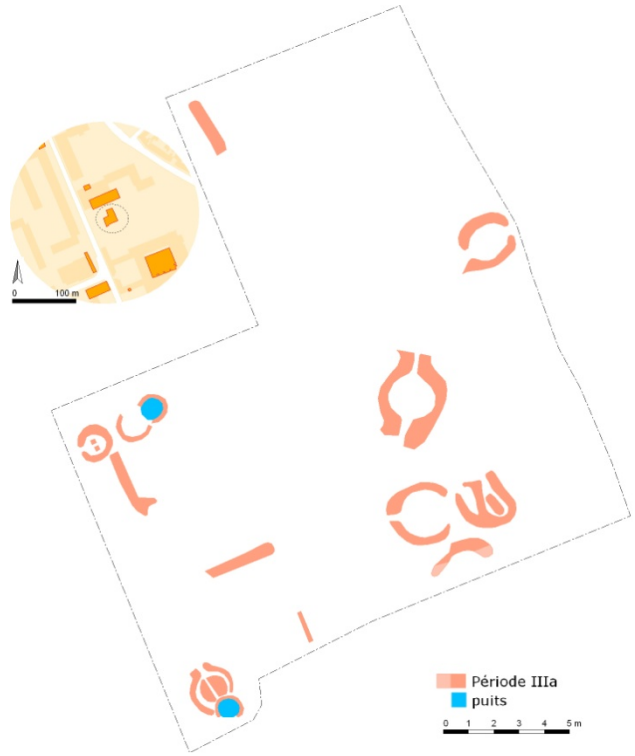
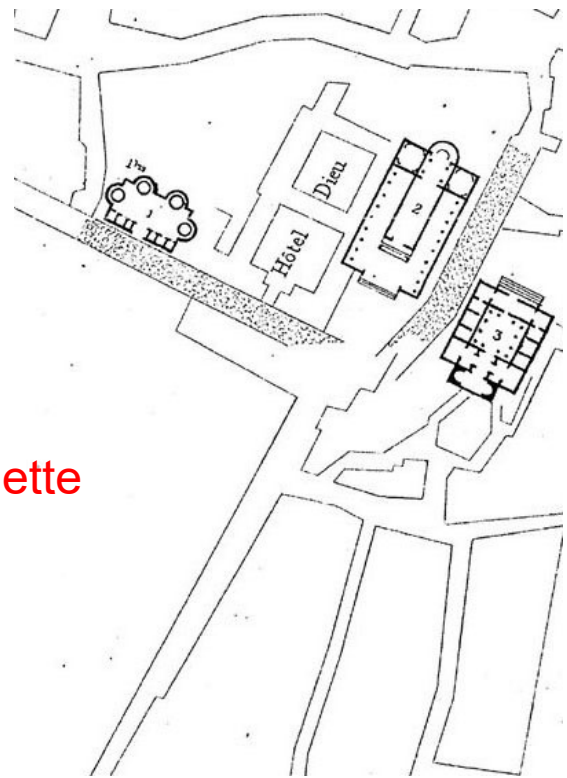
Restitution en perspective  
M. Poirier

# LE FORUM Relevé de la galerie est du cryptoportique, validé par Brunette en 1839



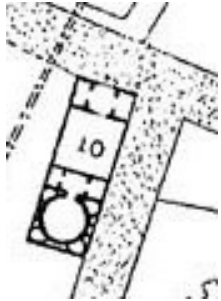
# LES ATELIERS DE POTIERS du parc Saint-Remi

Brunette

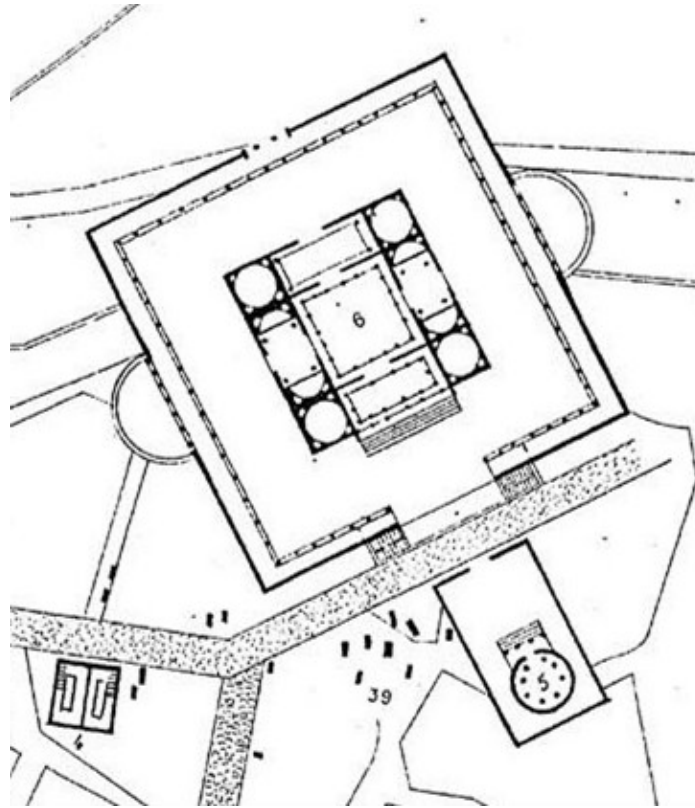


Relevé des fouilles de 1978 à 1981

# LES MONUMENTS PUBLICS restitutions par Brunette sans justificatifs

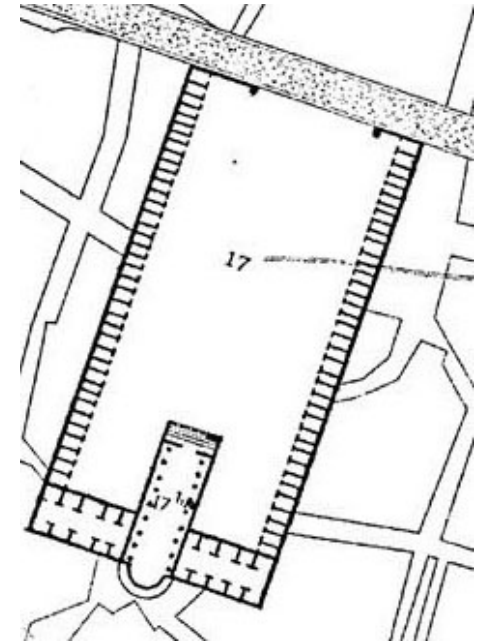


10 bains ou  
thermes  
rue R. de Coucy

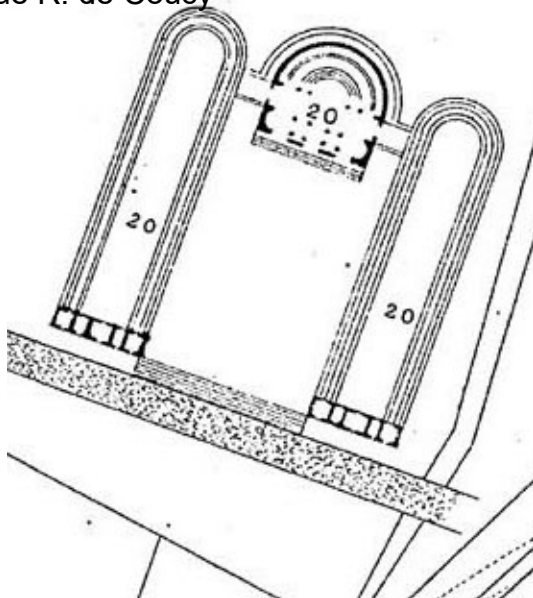


6 palais de Jovin  
5 temple

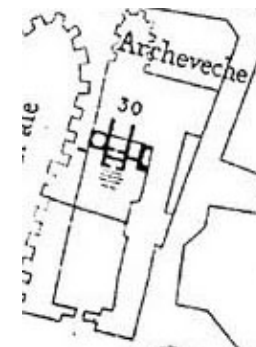
Saint-Nicaise



17 marché, basilique  
hôtel de ville

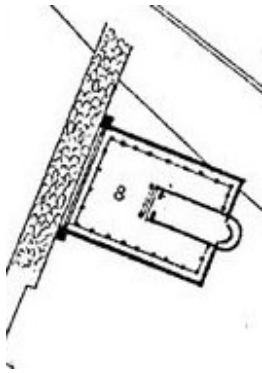


20 théâtre, cirque  
cimetière du Nord



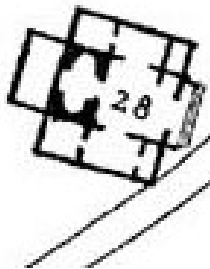
30 palais  
ou temple  
archevêché

# RESTITUTIONS à partir des découvertes observées



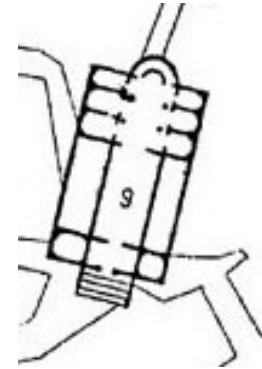
« temple »  
(rue du Levant/ Marie-Stuart)  
découverte d'un autel votif

1842



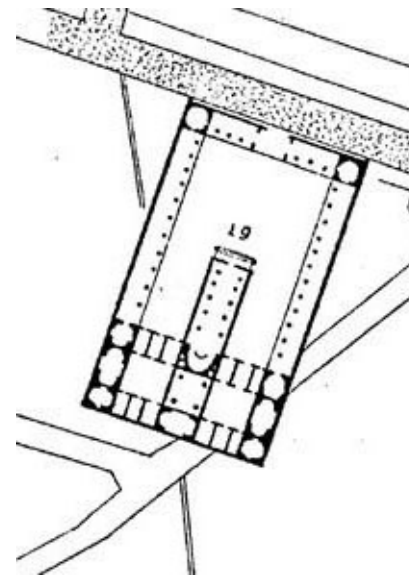
« habitation »  
(rue de Cernay)  
mosaïques

1839



« temple »  
(rue Vauthier le Noir)  
bas-relief et statuettes

1837



« temple » et  
substructions  
(av. de Laon /  
rue Chaix d'Est Ange)  
sculptures,  
Médailles

1827 à 1841

## **Actualiser nos sources : *Le dossier Brunette* d'une bio/bibliographie à un « dossier documentaire »**

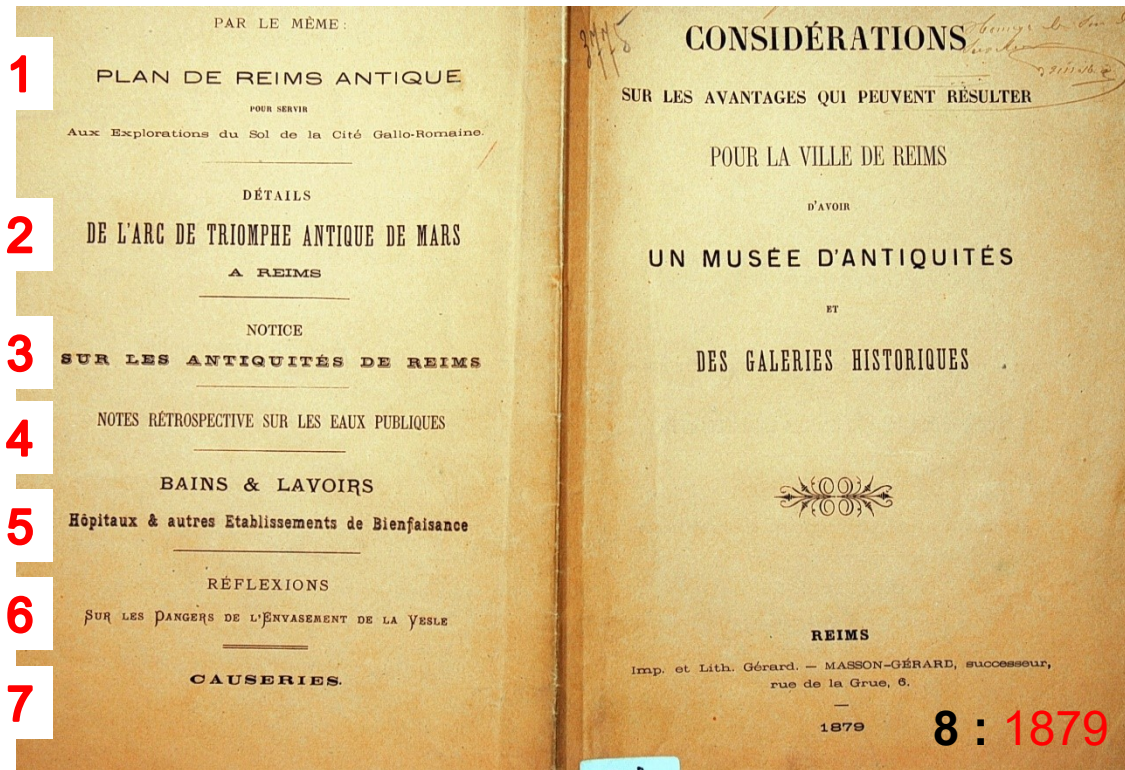
- 1971, Fr. LEFEVRE – *La Porte de Mars. Historiographie et problèmes.* – Maitrise Urca
- 1980, B. FOUQUERAY – *Les Brunette, architectes de la Ville de Reims de 1838 à 1916.*  
TAR, 172, 1983
- 1981, Exposition ENS BAP – *Pompéi. Travaux et envois des architectes français au XIX<sup>e</sup>.*
- 1986, R. NEISS – *Les Arcs antiques de Reims*, Album Rha n°1
- 1993, B. FOUQUERAY – *Reims du Forum au cryptoportique. Un projet pour un souvenir*,  
Bulletin Monumental, 151-1
- 2000, Ch. MEILLE – *La Restauration de l'église St-Jacques ...de 1850 à 1860*, Maitrise Urca
- 2004, Y. RABASTE – *L'Eau à Durocortorum, approvisionnement et évacuation*, Maitrise Paris1
- 2006, Ch-E. SAUVIN – *L'analyse du centre urbain de Reims antique...* Maîtrise Paris 1
- 2005-2010, R. NEISS et collectif – *CAG Marne 51/2 Reims*, éd. AIBL et MSH...
- 2009, N. MOINE – *Le Rêve inachevé de Narcisse Brunette*, dans les cahiers de l'IATEUR... en  
l'honneur de M. Bazin, en ligne sur le site du Rha, notice du 15-62013
- 2019-2020, Ch. MEILLE – *La Restauration de l'Église Saint-Jacques*  
[et la carrière de N. Brunette ...] TAR, 188, 2020
- 2021, H. PAUL – *N. Brunette, architecte de la Ville de 1839 à 1877*, Amicarte 51, n° 126

**Encore de nouvelles archives à découvrir ou à relire ...**

**rémoises, départementales, nationales**

# Les « publications » de N. Brunette... toutes ?

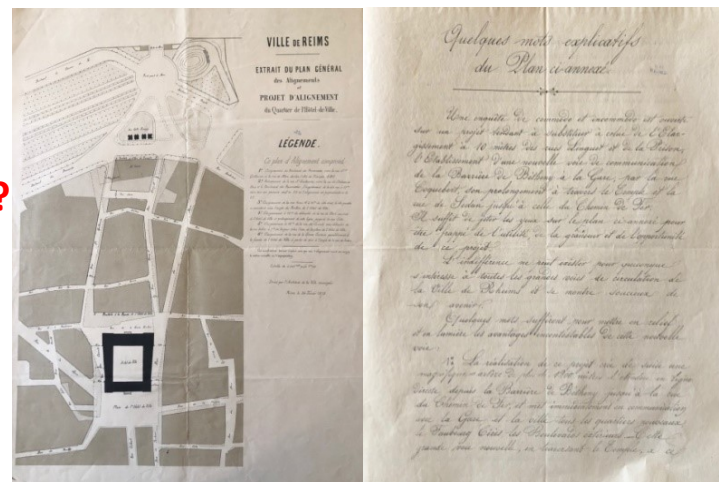
Il s'édite à compte d'auteur, mais quelle « littérature grise » ? : ses écrits administratifs...



> **Rapport [de Brunette] du 22 juin 1838** au sous-préfet, préfet, ministre...  
[Quelles fouilles archéologiques faire à Reims ? !] Où retrouver ce rapport : **AD51 ?**

**Constituer le dossier documentaire, rassembler des séries de textes et d'images, virtuellement...**

> **1873 Projet de détail du Plan d'alignement général,...** « quelques mots sur l'enquête commodo-incommodo... » **BMR Carnegie**



01 : 1839 Monument construit à Épernay en 1540

1 : 1846 Plan de Reims antique...

2 : 1839 Album de dessins pour l'arc de Reims, plusieurs éditions ?

3 : 1861 Notice sur les antiquités ...les découvertes

4 : 1871 Notes rétrospectives... eaux... aqueduc...

6 : 1876 Réflexions... eaux de la Vesle

7 : 1879 Causeries

8 : 1879 Considérations...

09 : 1881 Souvenirs archéologiques et notes



# Quelles lectures, quelles sources de N. Brunette pour son plan de 1846 ?

« **Nota** » : Une précaution, un avertissement :

**...restaurations... d'après les vestiges encore existants »**

[les «Envois » et les expositions de« restauration »« Restitution », «Reconstitution»...]

**...et ce qu'en on dit les anciens historiens de Reims** [et les « antiquaires » locaux...]

**1841** : N. Brunette est membre fondateur de l'Académie de Reims, il démissionne **en 1850...**

- > ? Flodoard (c.950) *Histoire de l'Église de Reims* (édition de l'Académie de Reims en 1854)
- > ? Bergier (1622) *Histoire des Grands Chemins... + Dessein de l'Histoire de Reims* (1635)
- >> Dom Marlot, (c.1666) *Histoire de la Ville, Cité et Université* (**édition en français 1843-46**)
- >> Dom Lacourt (c.1672) *Durocort ou les Rémois sous les Romains* (**édité en 1844**)
- > Gerusez (c.1817) *Dissertation... sur St-Remi, Description...de Reims* (**800p.éditées en 1844**)
- Lacatte -Joltrois (c. 1818-1840) *Statistiques de...; Aqueduc, médailles* (**Ann. Marne 1834**)
- Povillon-Pierard **nb.manuscrits sur St-Nicaise !** *Notice...anciens bains...*( **Ann.Marne 1836**)
- >> Duquénel (c. 1840) *Catalogue des monnaies romaines..; Nomenclature d'objets...* (**TAR 1835**)
- >>> **P. Tarbé Reims, ses rues, ses monuments**, [avec lithos de Maquart], **éd. 1844**  
et **Les sépultures de Saint-Remi (c.1840)**
- >>> **L'Annuaire de La Marne**, [édité à Chalons de 1800 à c.1930... et la **SACSAM !**]

**1875** : N. Brunette fonde la Société des Architectes de la Marne

**Il a été un « constructeur » : l'art de la « stéréonomie »..... Lire pour faire...** 27

# HABITATIONS

