

Le Plan de Reims antique

par Narcisse Brunette

en 1846

Un document d'urbanisme
moderniste...?

et un dossier documentaire

et historiographique

en cours...

Le Plan de Reims antique pourquoi s'y intéresser ?

Nos problématiques, nos questions :

- L' Archéologie de l'archéologie, un sport de vétérans ?
- Un plan faux et dévalorisé ? ou bien moderniste ?
une tentative de plan de prévision des risques archéologiques à Reims, grande ville gallo-romaine..
- *Simulacra Romae*, un concept historique actuel...
Les capitales provinciales à l'image de Rome...
Reims ! = *cité fédérée, concilium Galliae* +70,
Jovin +350-60 ; C.Jullian, A.Grenier (c. 1910-1950)
- **L'antiquité toujours bien présente et actuelle >>>>>**
- L'architecte A. Caristie, prix de Rome en 1813
traditions du Voyage en Italie mais
« *Envois* » et « *Mémoires* » par les
pensionnaires de la Villa Médicis
- « *Vie des formes* » : Circulation et archive
des **dessins**, des images, des modèles

Rome à Reims...



Place des Marchés/du forum



Façade du Palais de Justice



Pourquoi des plans anciens de Reims évoquent-ils l'Antiquité ?

1618, J Cellier, *Pourtrait de la Ville Cité Université...*

avec un cartouche de N. Bergier : César, Strabon, Saint-Jérôme...
une Royauté apaisée ? 1610 sacre de L XIII, Conseil de Ville renforcé !

1750-1769 : Legendre, Plan général [d'alignements]

de Reims et de ses environs... [avec les traversées et les portes]

mais consignes antiquisantes de Trudaine, figurer l'Antiquité :

l'amphithéâtre, la Porte de Mars, la Porte Basée, le tombeau de Jovin

la Royauté moderniste : 1722 sacre de LXV, Les Ponts et Chaussées

N. Brunette a pu consulter et admirer ces 2 plans et d'autres
dans les collections de l'Hôtel de Ville...(chalcothèque)

1846, Brunette, *Plan de Reims Antique pour servir aux explorations...*

la Révolution industrielle et urbaine: moderniser l'administration municipale...

1909 : H. Demitra, *Plan des enceintes de Reims*

1912-1920 : E. Kalas *série des Plans de Reims*

La ceinture urbaine en travaux,

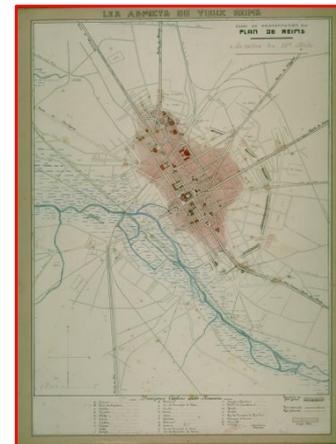
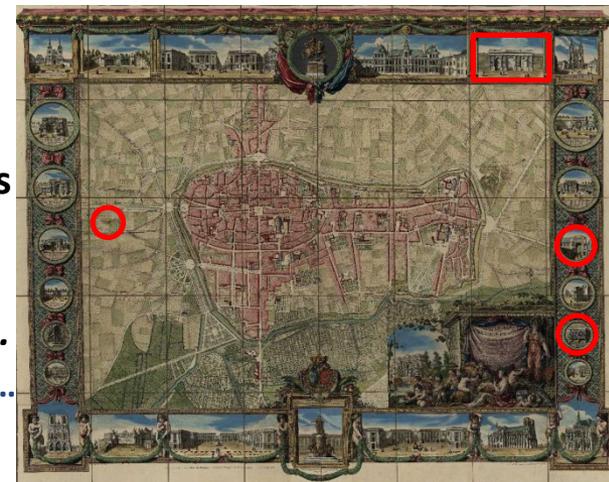
la belle époque archéologique de Reims (sociétés savantes)

devenue utile à l'effort de guerre national et culturel

La SAVR et Paul Léon

1975-2021, collectif Rha, SigREM, CAG 51Reims

50 ans après la Reconstruction de Reims : valoriser tous
les plans anciens éparpillés, cartographier l'archéologie...



Narcisse Brunette (1808 près de Chalons-1895 Reims) « architecte de la Ville » de 1838 à 1877

il en est devenu le « dirigeant » des « travaux publics », de l'architecture et de l'urbanisme, après des **débuts remarquables, une sorte de compagnonnage..?**

La formation professionnelle d'un architecte du cru :

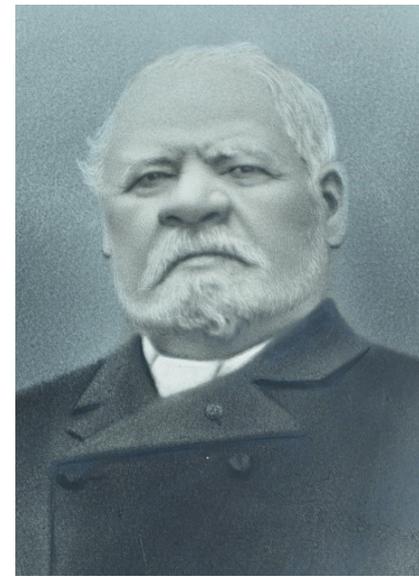
À Châlons ≤ 1820 → au service du **Cadastre** (dessin topographique...)
+ cours de dessin d'architecture à la mairie + chez/avec L.Barbat,
lithographe et imprimeur des *Vues de Châlons*, ...

À Épernay ≤ 1826 → chez les architectes Bienvenu et Desloges
comme « conducteur de travaux » : reconstruire l'ancienne église
N-D et « relever » le portail de l'abbaye St-Martin (MH 1840)

À Reims : à partir de 1833/4 ?...

- dans le nouveau cabinet (1827) de P-L. Gosset ! où il coopère avec Serrurier et un nouveau service municipal (1832) : des bâtiments et du cadastre aux plans urbains d'alignement...
- « élève » de Caristie ?...chez ou avec ? : « adjoint d' A. Caristie » mais à Reims, au cabinet Gosset, pour le Projet et l'opération intégrée du Palais de Justice entre 1827-1839-1845 et pour la restauration de l'église Saint-Remi entre 1827 et 1848

N. Brunette : peut-être un « autodidacte » culturel mais d'une famille de constructeurs et inséré jeune (20 ans) dans un réseau d'architectes locaux (Épernay, Châlons, Reims) et parisiens...



(2 photographies :
Reims, Bibliothèque municipale)

N. Brunette, nouvel architecte rémois confronté à l'archéologie gallo-romaine : urbanisme, monuments et découvertes fortuites...

> **Ouvrir et désenclaver Reims** : démolir les fortifications, construire le canal et le chemin de fer, agrandir les faubourg (A. de Saint-Marceaux 1832-37...)

Arasement du rempart côté Vesle pour le canal et côté des Promenades pour la porte de La Couture et pour :

la Porte de Mars, isoler-conforter-restaurer 1820-1860

1834-5-9 : dessins de « restitution » de Brunette exposés au Louvre... « lanceurs d'alerte » avec Duquénelle

1840 : l'arc sur la liste de **classement MH**

1844-5 : premiers travaux autorisés-subventionnés,

« consolidation-restauration » de la façade ouest

Épisode de discussions académiques rémoises :

restaurer l'arc ? mais **Brunette médaillé des MH en 1845 !**

> **Moderniser le centre ville** : construire une Halle nouvelle sur **la Place des Marchés**, 1836 petits effondrements de voûte

1838-39 : Relevé de Travaux supplémentaires de fouilles d'un **bâtiment en sous-sol**, citernes ou **caves d'un forum ?**

P. Mérimée IGMH depuis 1834 : problèmes Paris/Reims

Un précédent d'école : A. Caristie restaure l'arc d'Orange 1823-27



1813-17 Prix de Rome, Villa Medici + voyage

1821 **Plan et coupe du Forum de Rome**

1827 Bourse de Commerce de Paris

Projet de Palais de Justice de Reims et

Projet de restauration de Saint-Remi,

1828 Inspecteur général des Bâtiments Civils

Notice sur Arles et Orange

1835 Jury de l'École des Beaux-Arts de Paris

1837 architecte des MH, vient à Reims pour

Saint-Remi... **2 notices manuscrites** sur

la Porte de Mars..? Sd 1827/37

Brunette innove : l'édition du plan et comment le lire ?

1846 à compte d'auteur chez l'imprimeur-lithographe Masson-Gérard, 6 rue de la Grue, Libraire-vendeur ? : Brissart-Binet ; (exemplaire du MBA, un autre à la BM Carnegie)



- 1 titre, date
- 2 «Légende »
- 3 « Nota »
- 4 St-Nicaise
- 5 canal
- 6 Forum
- 7 RIEN ! travaux des Promenades : pas avant 1860 !

8 - dimensions : feuille 90 x 62cm. **Échelle 1/5000ème** fond topo : plan Héteau 1844

Légende détaillée du plan, 41 lieux cartographiés

Mise à l'échelle d'un croquis général...Mérite professionnel d'avoir fixé l'échiquier ... dicit Kalas en 1912, BSAC

Localiser, légender, dater assez souvent mais pas « référencer »... ..

LÉGENDE			
1	<i>Fabrique de Poteries, Tuiles Antefixes &c découverte dans les fouilles en 1836 .</i>	21	<i>Restes d'une habitation romaine avec puits antique dans lesquels un grand nombre de Médailles ont été découvertes .</i>
2	<i>Restes d'un Temple antique sur l'emplacement de l'Eglise St.Remy .</i>	22	<i>Amphithéâtre ou Arenes (une partie du massif des Gradins existe encore) .</i>
3	<i>Restes d'un Palais romain .</i>	23	<i>Restes d'une habitation romaine .</i>
4	<i>Hypogées, Tombeaux, etc. découverts de 1786 à 1846 .</i>	24	<i>Substructions antiques .</i>
5	<i>Petit Temple antique .</i>	25	<i>Palais des Empereurs (une partie des fondations existe encore) .</i>
6	<i>Palais du Consul Jovin sur l'emplacement de l'Eglise St.Nicaise .</i>	26	<i>Bastion et Muraille antiques .</i>
7	<i>Arc de Triomphe de Bacchus (une partie existe encore dans les bâtiments du Collège) .</i>	27	<i>Habitation romaine avec Mosaïques .</i>
8	<i>Temple dans lequel a été découvert un Autel votif en 1842 .</i>	28	<i>Autre habitation romaine dans laquelle des Amphores, une Mosaïque et des Médailles ont été découverts en 1839 .</i>
9	<i>Autre Temple dans lequel ont été également découverts un Bas-relief et plusieurs Statuettes antiques en 1837 .</i>	29	<i>Restes d'un Temple décoré de Mosaïques .</i>
10	<i>Bains ou Thermes .</i>	30	<i>Vestiges du Palais ou d'un Temple dans lequel une Mosaïque, les débris d'une Colonnade en marbre et les vestiges de plusieurs murailles peintes à fresque ont été trouvés en 1845 .</i>
11	<i>Arc de Triomphe de Venus.Son soubassement a été mis à jour en 1841 .</i>	31	<i>Aqueduc amenant les eaux de la Suppe à Reims .</i>
12	<i>Forum romain, Thermes de Constantin II, découverts en 1839 lors de la construction du Marché couvert (une partie des Soubassements existent encore) .</i>	32	<i>Conserve des eaux publiques .</i>
13	<i>Amphithéâtre pour les Concours publics .</i>	33	<i>Voirie antique .</i>
14	<i>Arc de Triomphe de Cérès; le massif des fondations existe encore .</i>	34	<i>Voie antique de Reims à Trèves .</i>
15	<i>Temple ou habitation romaine .</i>	35	<i>Restes d'un Pont antique découvert en 1843 .</i>
16	<i>Soubassement d'une Tour antique .</i>	36	<i>Tombeau romain trouvé en 1844 .</i>
17	<i>Marché, Basilique et Exœdre, sur l'emplacement de l'Hotel de Ville .</i>	37	<i>Vestiges des Fossés de l'enceinte de la Ville gauloise, découverts en 1842 .</i>
18	<i>Arc de Triomphe antique de Mars, en partie conservé .</i>	38	<i>Voie des Tombeaux .</i>
19	<i>Temple et substructions romaines dans lesquelles plusieurs Sculptures, Vases et Médailles ont été découvertes dans le cours des années de 1827 à 1841 .</i>	39	<i>Tombeaux découverts en 1842 .</i>
20	<i>Théâtre, Cirque et Xiste pour les Courses et exercices du corps .</i>	40	<i>Voie antique de Reims à Bar le Duc .</i>
		41	<i>Vestiges d'un Egoût antique .</i>

NOTA

Les restaurations de ce Plan ont été faites d'après les vestiges encore existants, et sur ce qu'en ont dit les anciens historiens de Reims.

Un directeur de l'architecture et de l'urbanisme : un professionnel informé du métier, passionné par l'antiquité de Reims mais débordé de travail...

PLAN DE REIMS ANTIQUE

Pour servir aux explorations archéologiques du sol de la cité Gallo Romaine

relevé et dessiné par M^{rs} BRUNETTE Arch. de la Ville

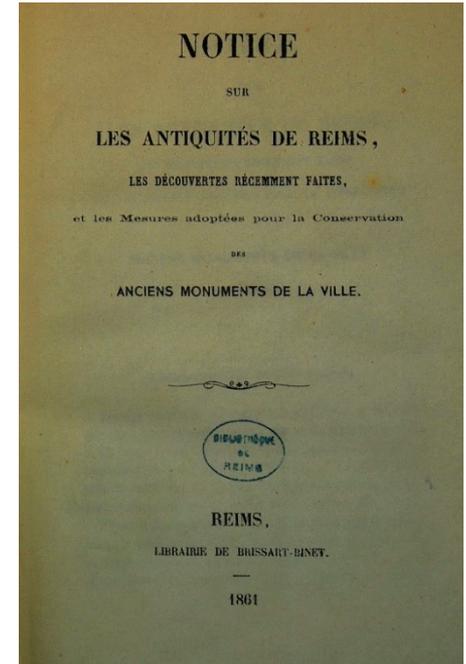
MDCCCLXXVI

NOTA

Les restaurations de ce Plan ont été faites d'après les vestiges encore existants, et sur ce qu'en ont dit les anciens historiens de Reims.

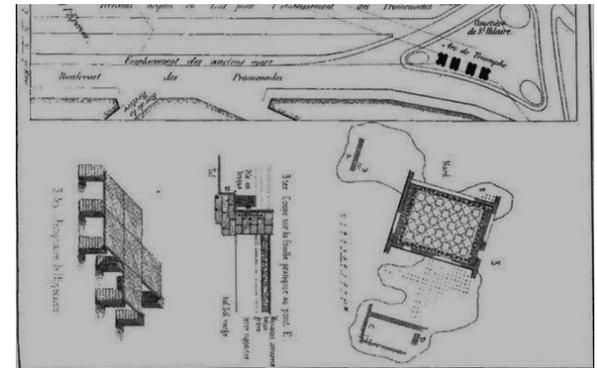
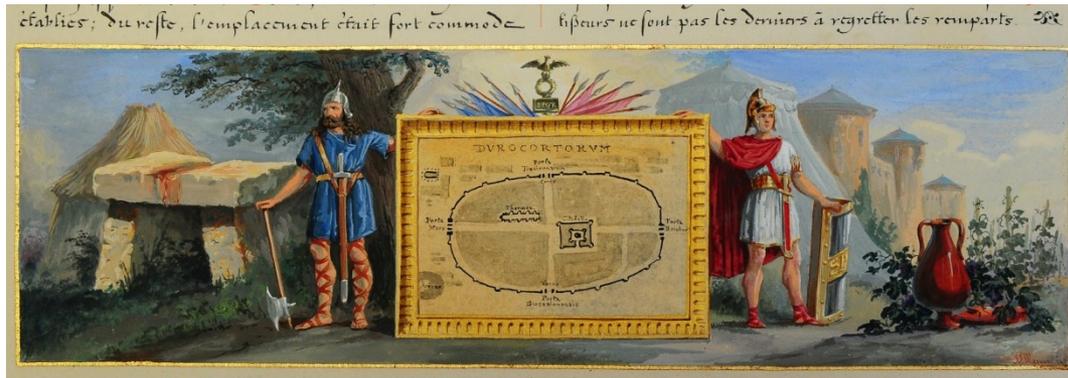
1846

Juil.1861



Comparaison : Ch. Lorient, conservateur du Musée-Bibliothèque-Archives, publie en 1861-2 *La Mosaïque des Promenades...*

Exemple opposé : J-J Maquart, un amateur éclairé écrit son *Album des remparts de Reims* 1845-55



Quelles lectures, quelles sources de N. Brunette pour son plan de 1846 ?

« **Nota** » : Une précaution, un avertissement :

...restaurations... d'après les vestiges encore existants »

[les «Envois » et les expositions de« restauration »« Restitution », »Reconstitution»...]

...et ce qu'en on dit les anciens historiens de Reims [et les « antiquaires » locaux...]

1841 : N. Brunette est membre fondateur de l'Académie de Reims, il démissionne **en 1850...**

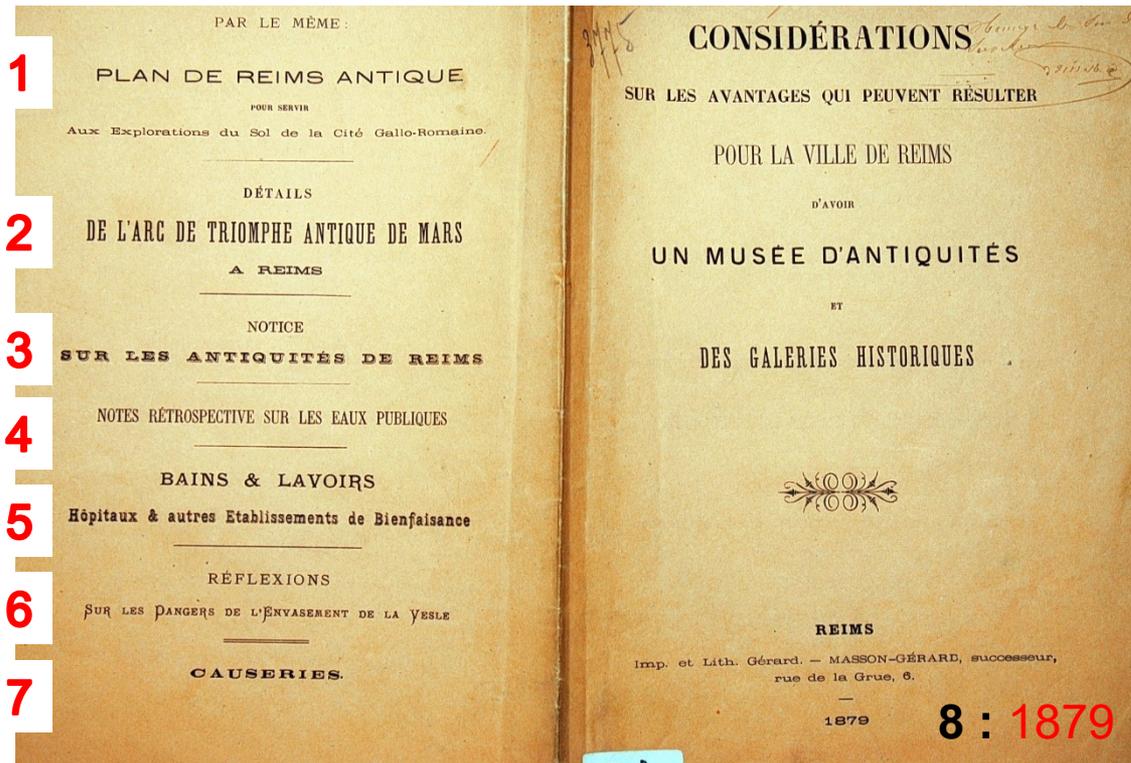
- > ? Flodoard (c.950) *Histoire de l'Église de Reims* (édition de l'Académie de Reims en 1854)
- > ? Bergier (1622) *Histoire des Grands Chemins... + Dessein de l'Histoire de Reims* (1635)
- >> Dom Marlot, (c.1666) *Histoire de la Ville, Cité et Université* (**édition en français 1843-46**)
- >> Dom Lacourt (c.1672) *Durocort ou les Rémois sous les Romains* (**édité en 1844**)
- > Gerusez (c.1817) *Dissertation... sur St-Remi, Description...de Reims* (**800p.éditées en 1844**)
- Lacatte -Joltrois (c. 1818-1840) *Statistiques de...; Aqueduc, médailles* (**Ann. Marne 1834**)
- Povillon-Pierard **nb.manuscrits sur St-Nicaise !** *Notice...anciens bains...* (**Ann.Marne 1836**)
- >> Duquénelle (c. 1840) *Catalogue des monnaies romaines..; Nomenclature d'objets...* (**TAR 1835**)
- >>> **P. Tarbé Reims, ses rues, ses monuments**, [avec lithos de Maquart], **éd. 1844**
et **Les sépultures de Saint-Remi (c.1840)**
- >>> **L'Annuaire de La Marne**, [édité à Chalons de 1800 à c.1930... et la **SACSAM !**]

1875 : N. Brunette fonde la Société des Architectes de la Marne

Il a été un « constructeur » : l'art de la « stéréonomie »..... Lire pour faire...

Les « publications » de N. Brunette... toutes ?

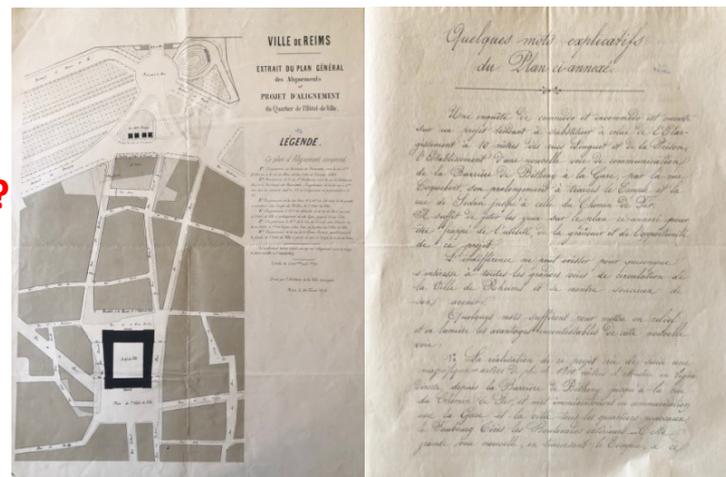
Il s'édite à compte d'auteur, mais quelle « littérature grise » ? : ses écrits administratifs...



> **Rapport [de Brunette] du 22 juin 1838** au sous-préfet, préfet, ministre...
[Quelles fouilles archéologiques faire à Reims ? !] Où retrouver ce rapport : **AD51 ?**

Constituer le dossier documentaire, rassembler des séries de textes et d'images, virtuellement...

> **1873 Projet de détail du Plan d'alignement général,...** « quelques mots sur l'enquête commodo-incommodo... » **BMR Carnegie**



01 : 1839 Monument construit à Épernay en 1540

1 : 1846 Plan de Reims antique...

2 : 1839 Album de dessins pour l'arc de Reims, plusieurs éditions ?

3 : 1861 Notice sur les antiquités ...les découvertes

4 : 1871 Notes rétrospectives... eaux... aqueduc...

6 : 1876 Réflexions... eaux de la Vesle

7 : 1879 Causeries

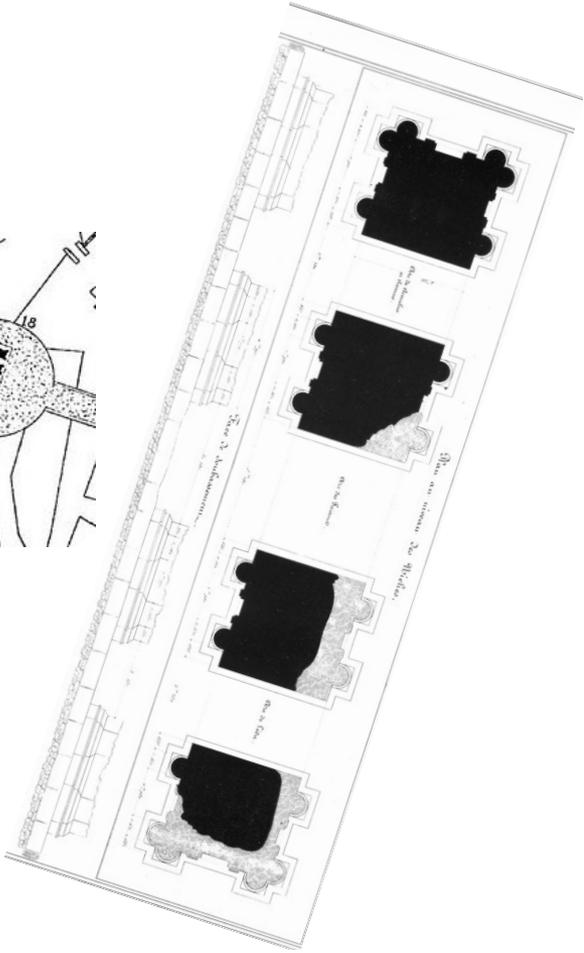
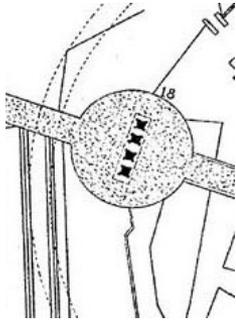
8 : 1879 Considérations...

09 : 1881 Souvenirs archéologiques et notes

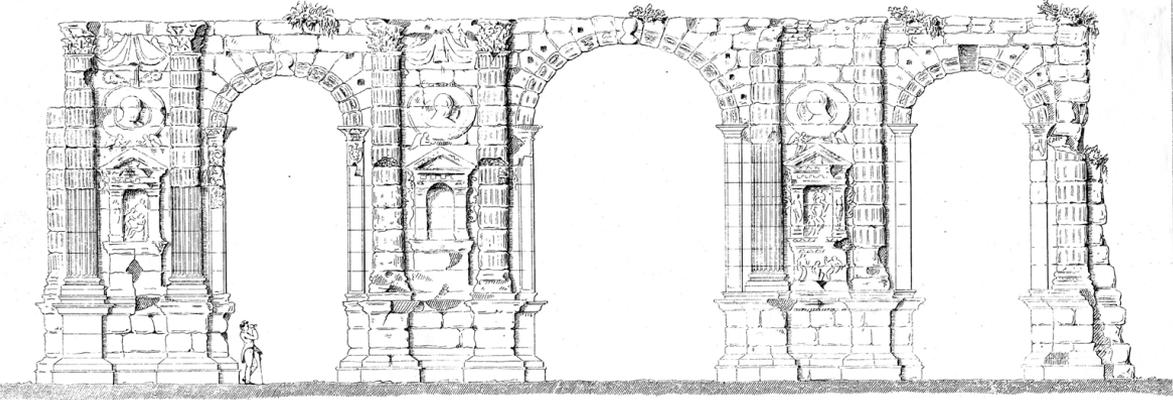
LA PORTE DE MARS de Brunette à aujourd'hui



avant 2016

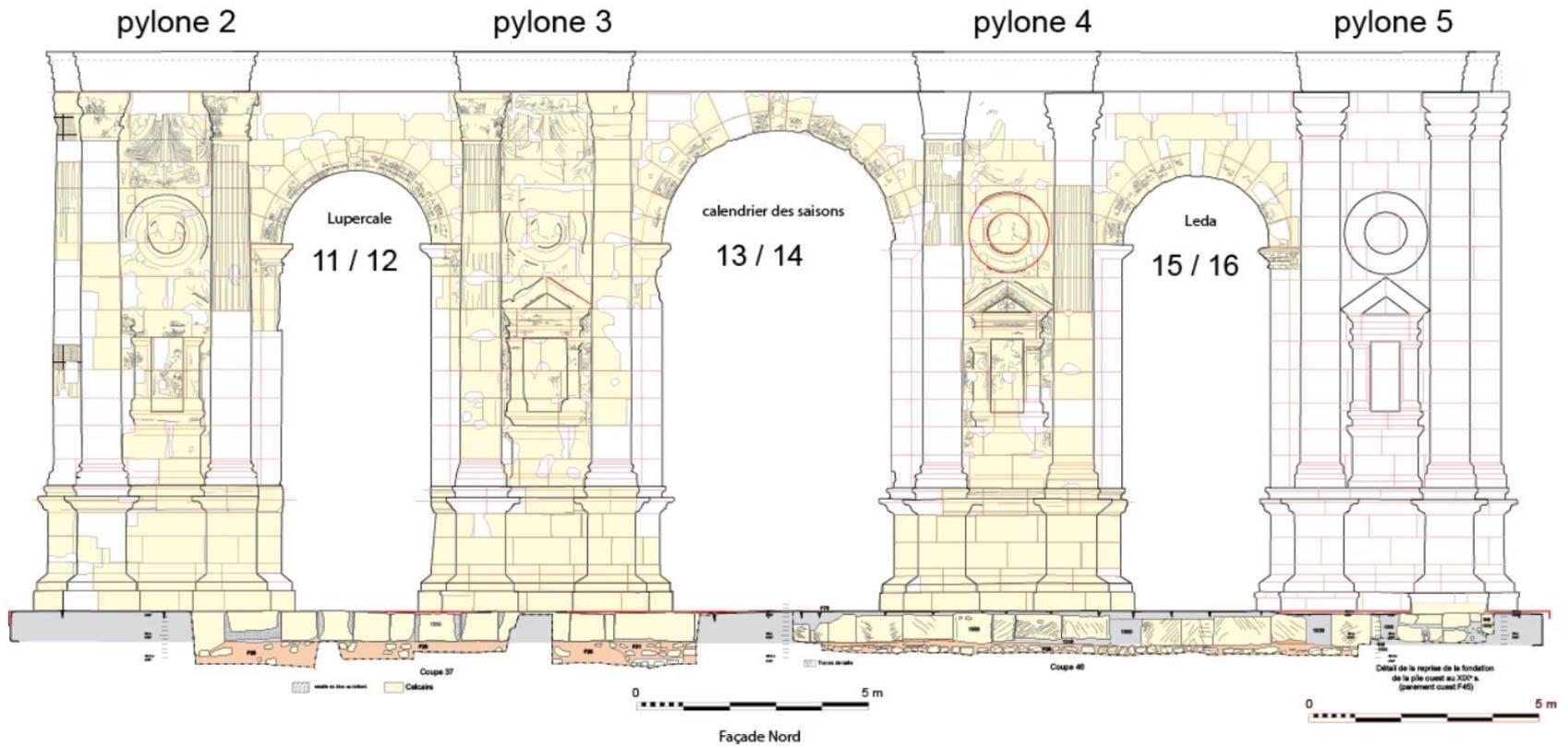


État actuel.



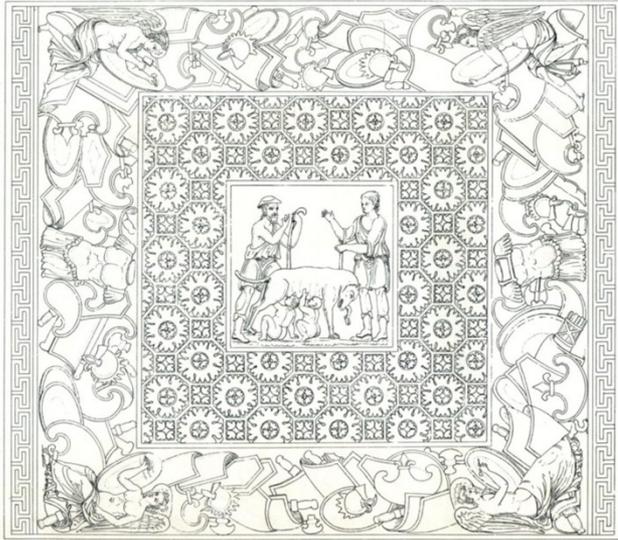
Plan et élévations
Par Brunette

LA PORTE DE MARS : un relevé d'aujourd'hui

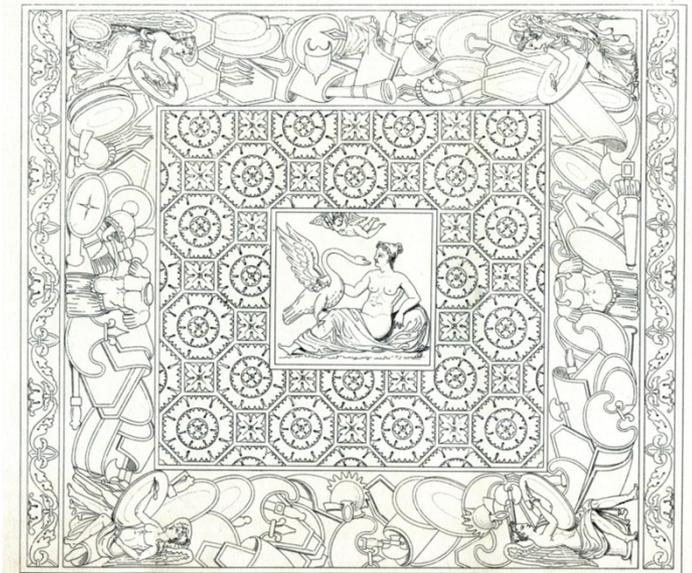
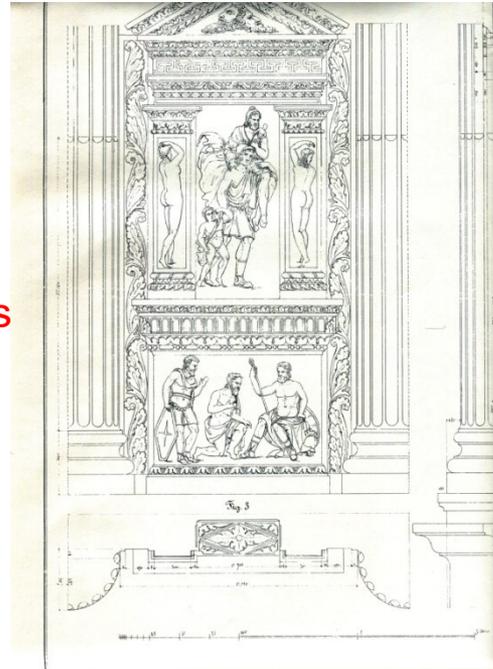


LA PORTE DE MARS

Décors de la Porte de Mars dessinés par N. Brunette



Enée et Anchise
piédroit ouest



arcade de Romulus et de Remus

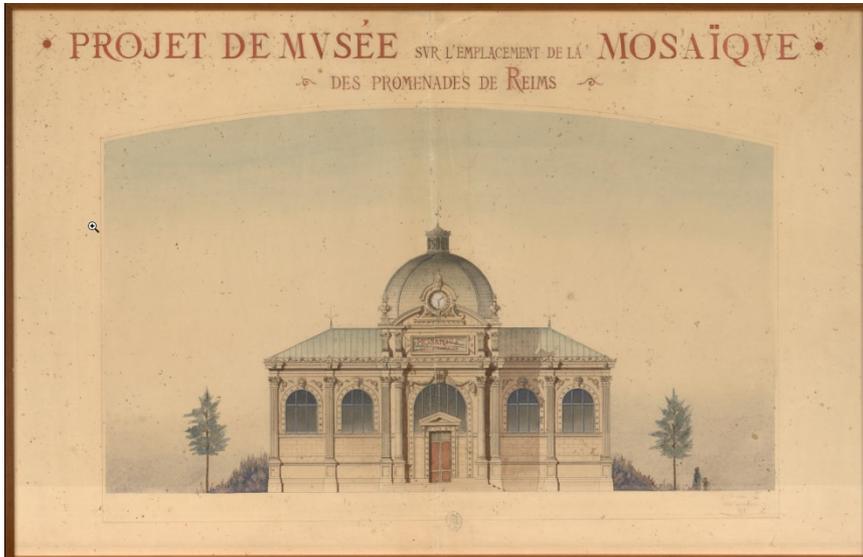
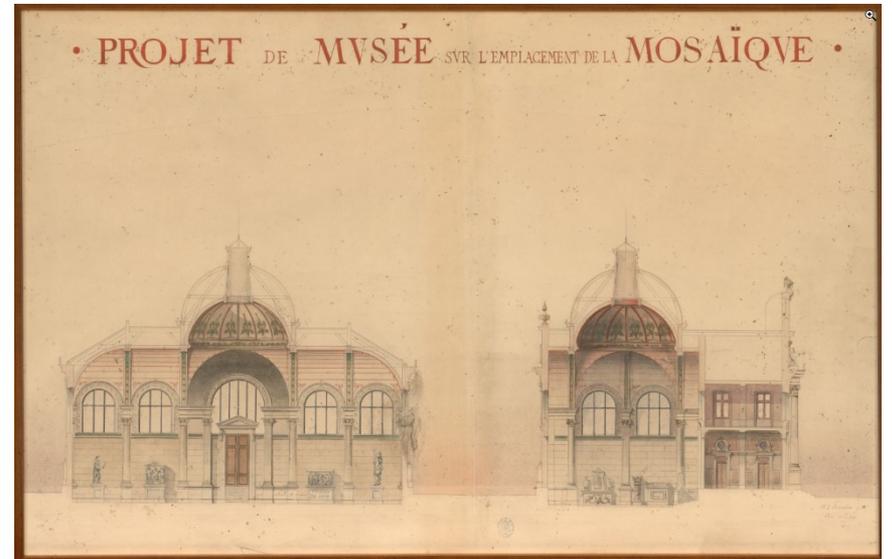
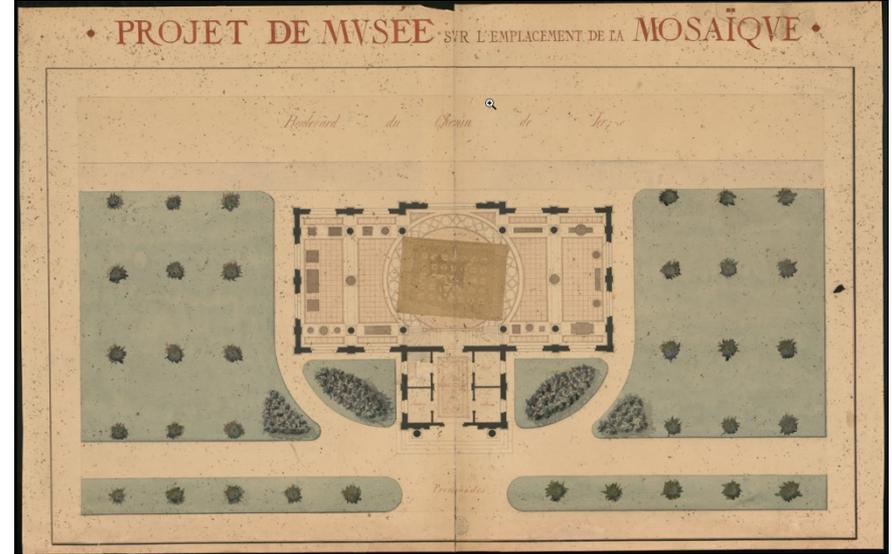
arcade de Lédá

Son projet de Musée archéologique de site : 1840-5 ? 1861! 1875-9 : de la restauration de la Porte de Mars à la découverte de la mosaïque des Promenades,...



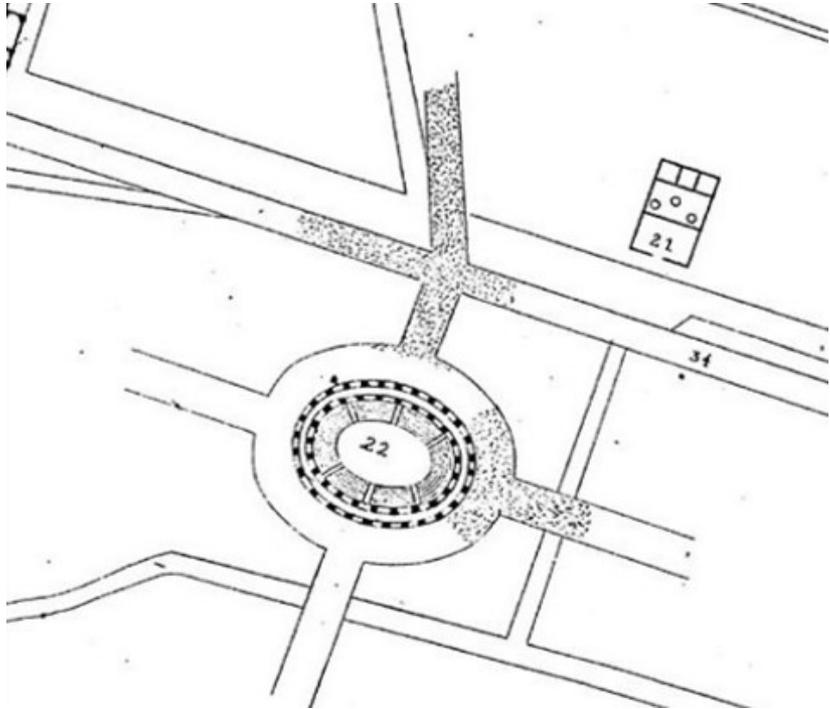
1844-1850 « *Le rêve de Narcisse Brunette* »...

...finalement seulement un sujet d'école confié en **1875** à « *H. Chevalier fils, élève architecte* »



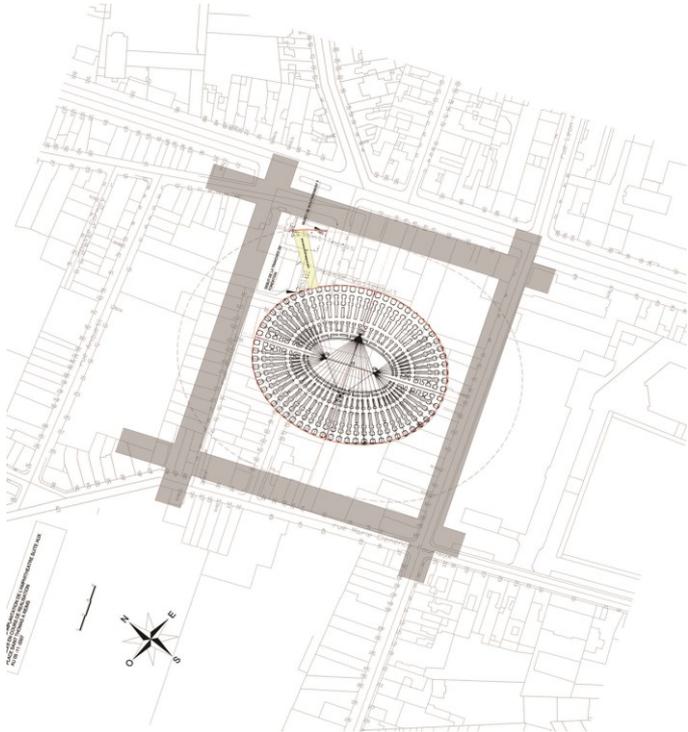
1879 « *Considération sur les avantages...
d'avoir un Musée d'antiquités...* »

L'AMPHITHÉÂTRE



Plan Brunette

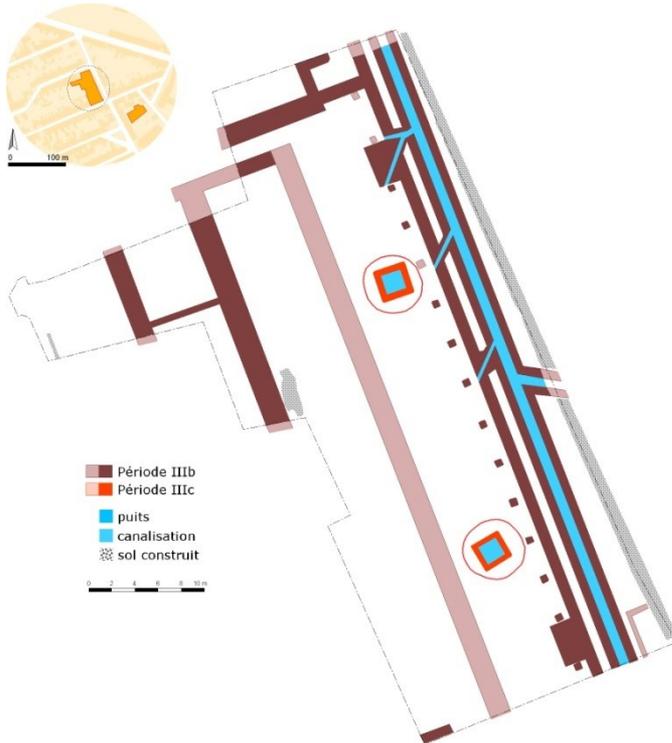
Restitution après les fouilles du tramway



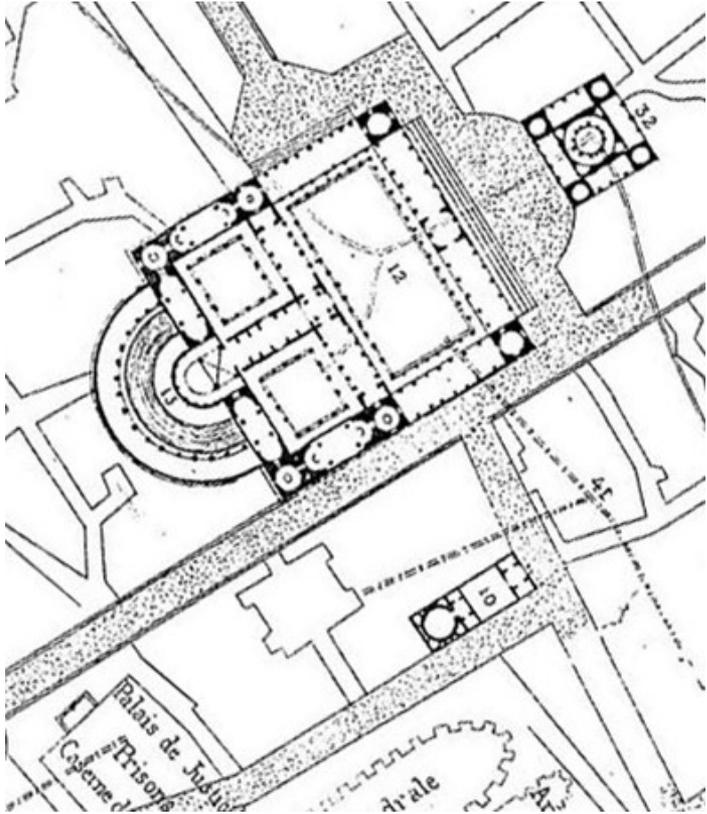
M. Poirier

REIMS LE SANCTUAIRE NORD

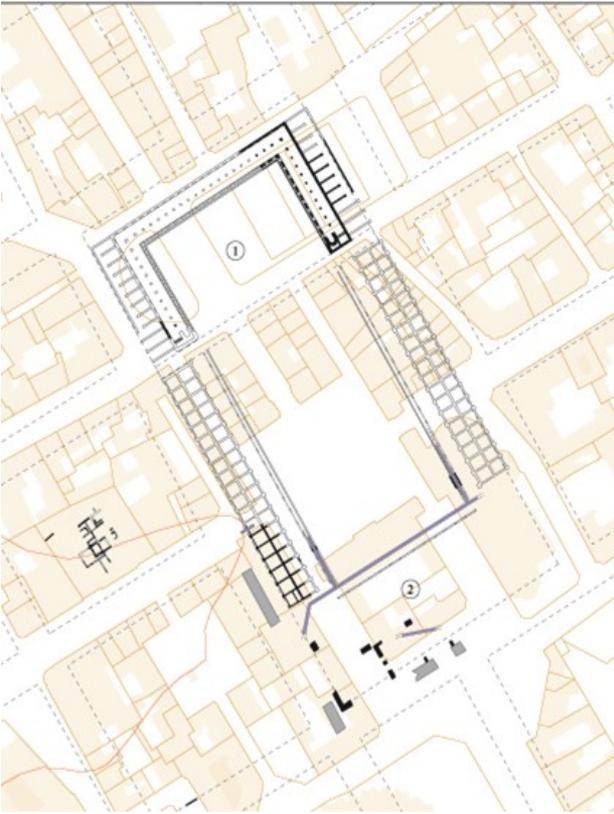
La salle à piliers



LE FORUM



Brunette

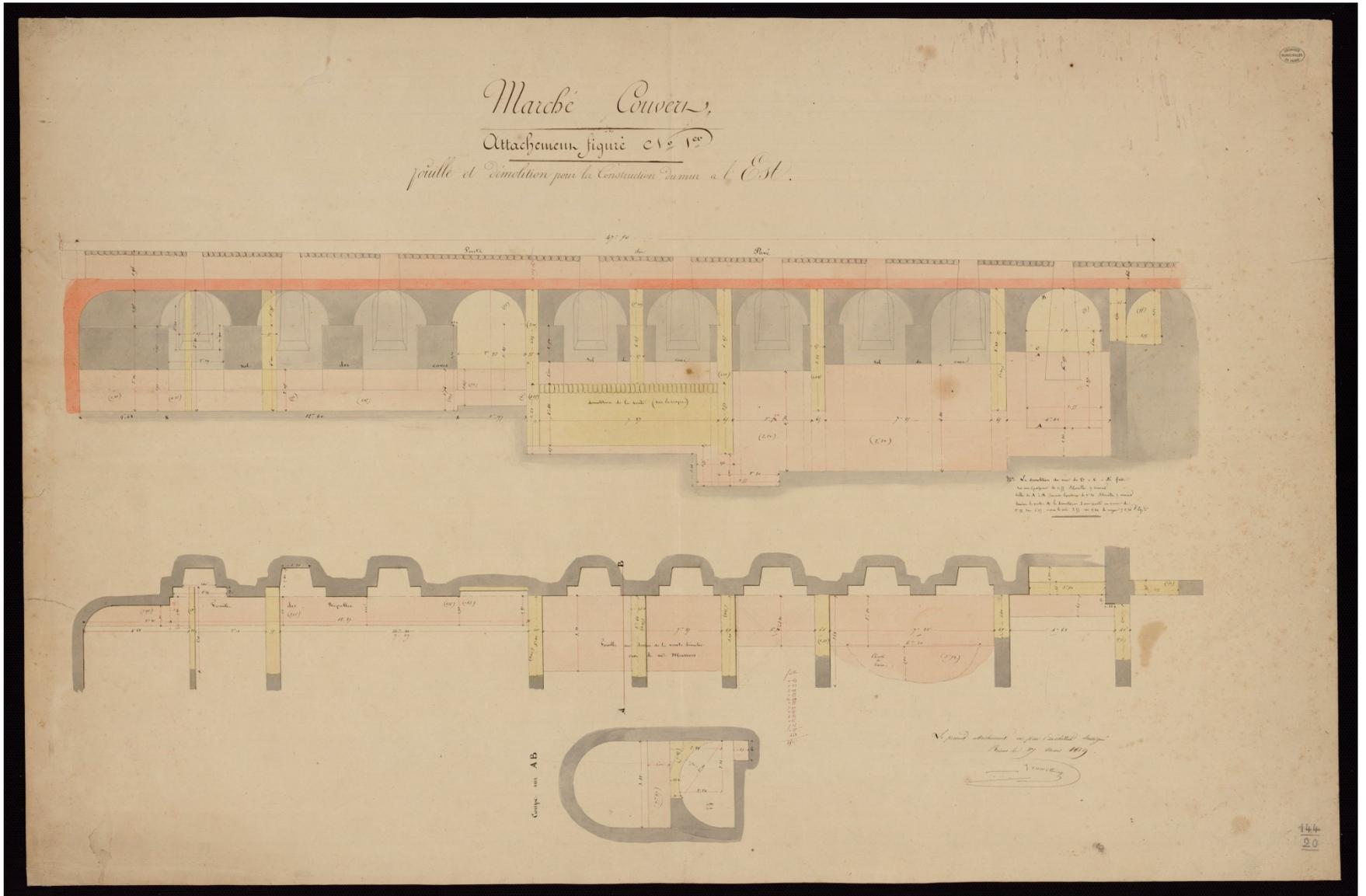


Restitution actuelle



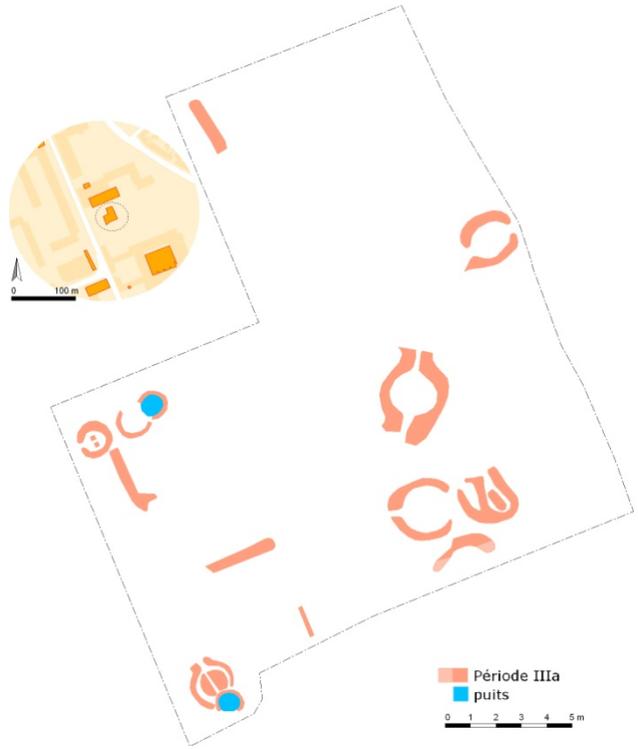
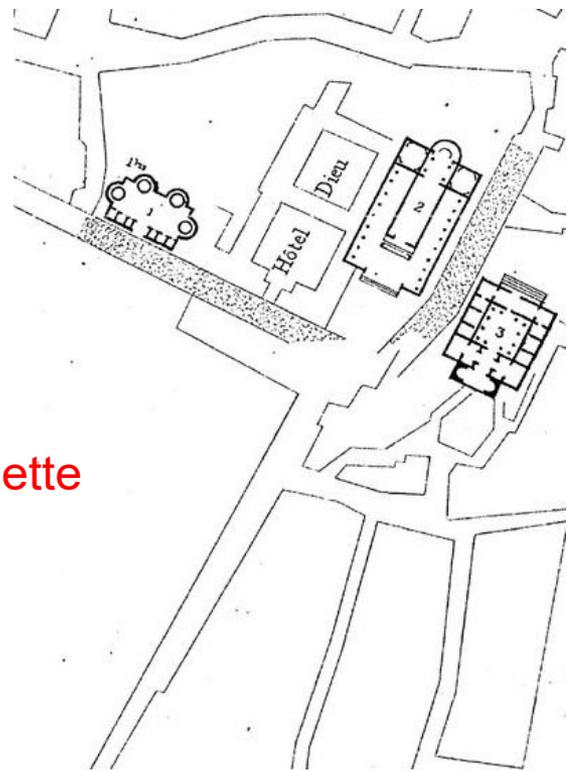
Restitution en perspective
M. Poirier

LE FORUM Relevé de la galerie est du cryptoportique, validé par Brunette en 1839



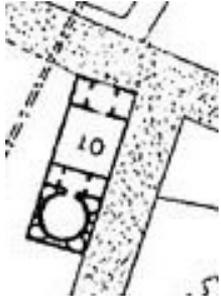
LES ATELIERS DE POTIERS du parc Saint-Remi

Brunette

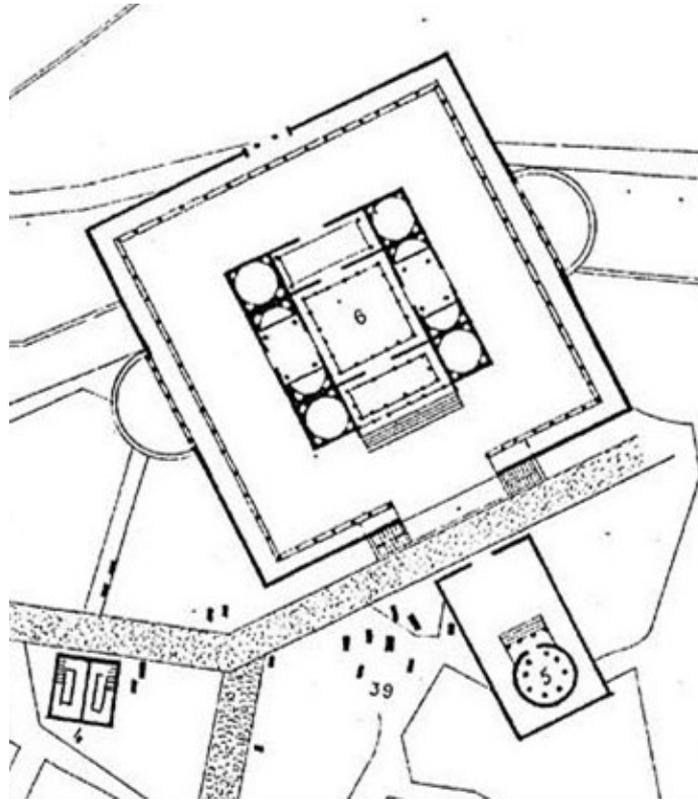


Relevé des fouilles de 1978 à 1981

LES MONUMENTS PUBLICS restitutions par Brunette sans justificatifs

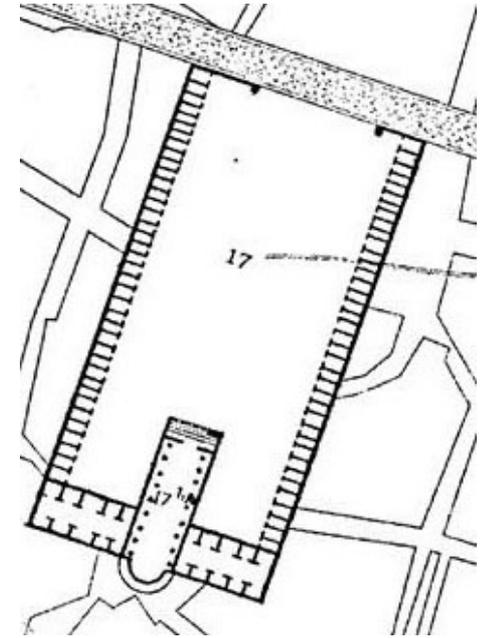


10 bains ou
thermes
rue R. de Coucy

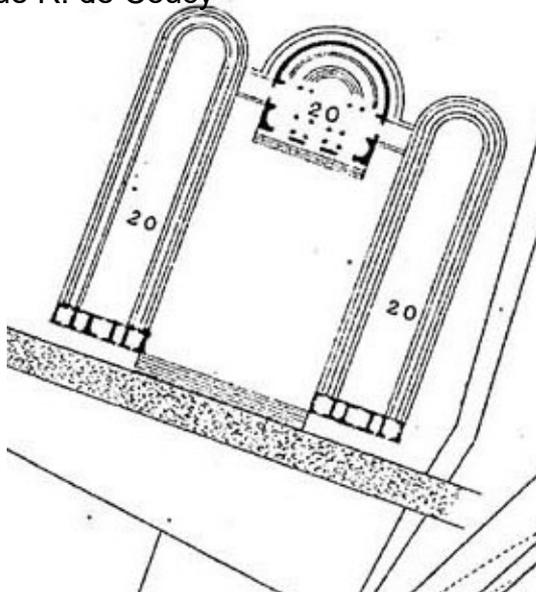


6 palais de Jovin
5 temple

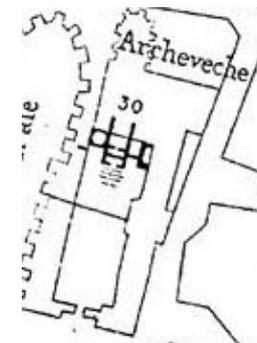
Saint-Nicaise



17 marché, basilique
hôtel de ville

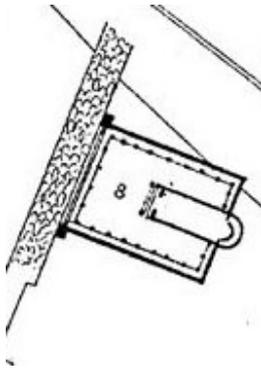


20 théâtre, cirque
cimetière du Nord



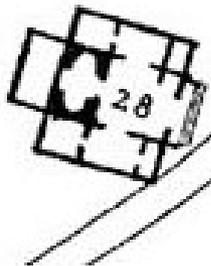
30 palais
ou temple
archevêché

RESTITUTIONS à partir des découvertes observées



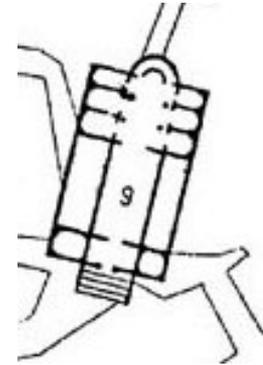
« temple »
(rue du Levant/ Marie-Stuart)
découverte d'un autel votif

1842



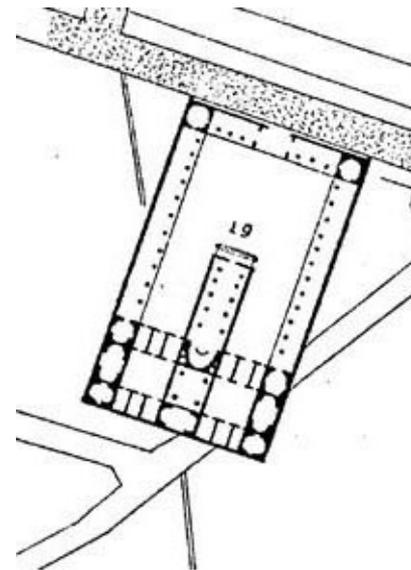
« habitation »
(rue de Cernay)
mosaïques

1839



« temple »
(rue Vauthier le Noir)
bas-relief et statuettes

1837



« temple » et
substructions
(av. de Laon /
rue Chaix d'Est Ange)
sculptures,
Médailles

1827 à 1841

Actualiser nos sources : *Le dossier Brunette* d'une bio/bibliographie à un « dossier documentaire »

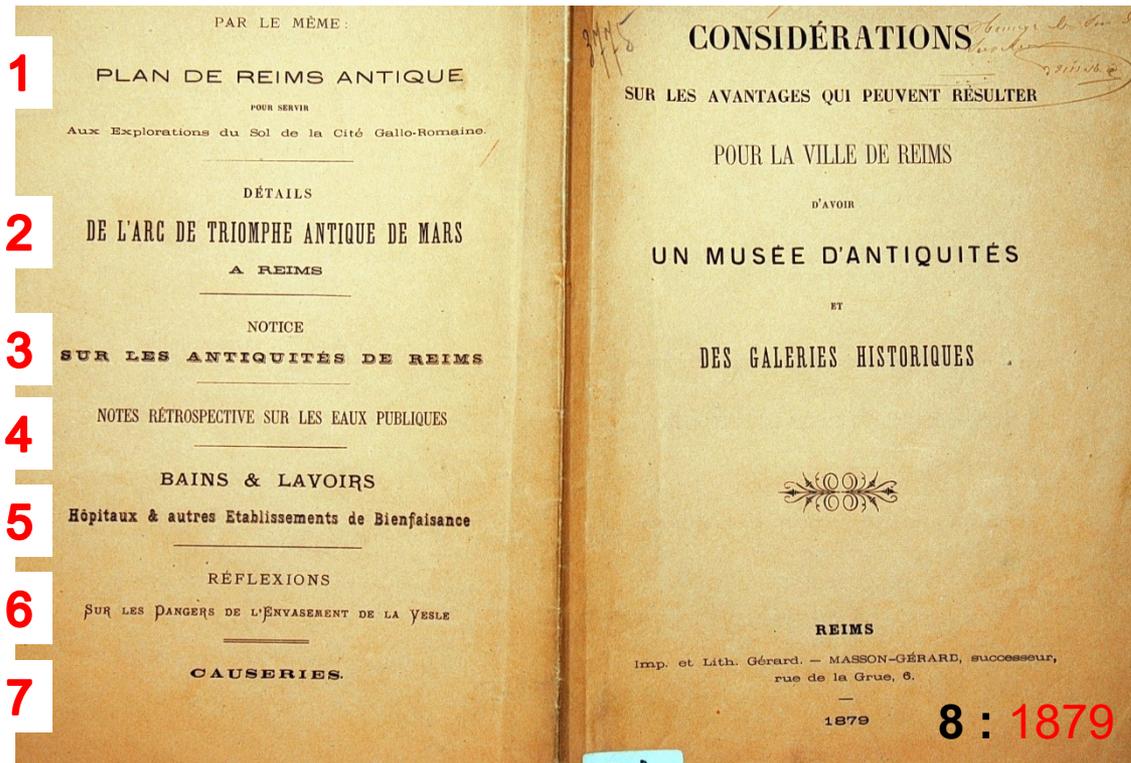
- 1971, Fr. LEFEVRE – *La Porte de Mars. Historiographie et problèmes.* – Maitrise Urca
- 1980, B. FOUQUERAY – *Les Brunette, architectes de la Ville de Reims de 1838 à 1916.*
TAR, 172, 1983
- 1981, Exposition ENS BAP – *Pompéi. Travaux et envois des architectes français au XIX^e.*
- 1986, R. NEISS – *Les Arcs antiques de Reims*, Album Rha n°1
- 1993, B. FOUQUERAY – *Reims du Forum au cryptoportique. Un projet pour un souvenir*,
Bulletin Monumental, 151-1
- 2000, Ch. MEILLE – *La Restauration de l'église St-Jacques ...de 1850 à 1860*, Maitrise Urca
- 2004, Y. RABASTE – *L'Eau à Durocortorum, approvisionnement et évacuation*, Maitrise Paris1
- 2006, Ch-E. SAUVIN – *L'analyse du centre urbain de Reims antique...* Maîtrise Paris 1
- 2005-2010, R. NEISS et collectif – *CAG Marne 51/2 Reims*, éd. AIBL et MSH...
- 2009, N. MOINE – *Le Rêve inachevé de Narcisse Brunette*, dans les cahiers de l'IATEUR... en
l'honneur de M. Bazin, en ligne sur le site du Rha, notice du 15-62013
- 2019-2020, Ch. MEILLE – *La Restauration de l'Église Saint-Jacques*
[et la carrière de N. Brunette ...] TAR, 188, 2020
- 2021, H. PAUL – *N. Brunette, architecte de la Ville de 1839 à 1877*, Amicarte 51, n° 126

Encore de nouvelles archives à découvrir ou à relire ...

rémoises, départementales, nationales

Les « publications » de N. Brunette... toutes ?

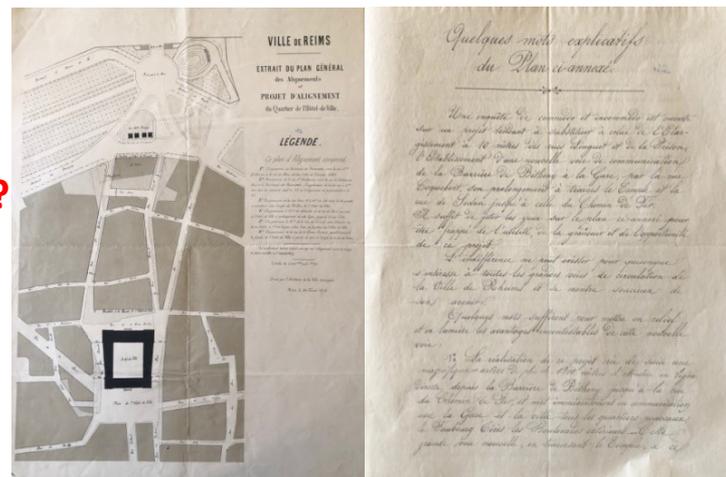
Il s'édite à compte d'auteur, mais quelle « littérature grise » ? : ses écrits administratifs...



> **Rapport [de Brunette] du 22 juin 1838** au sous-préfet, préfet, ministre...
[Quelles fouilles archéologiques faire à Reims ? !] Où retrouver ce rapport : **AD51 ?**

Constituer le dossier documentaire, rassembler des séries de textes et d'images, virtuellement...

> **1873 Projet de détail du Plan d'alignement général,...** « quelques mots sur l'enquête commodo-incommodo... » **BMR Carnegie**



01 : 1839 Monument construit à Épernay en 1540

1 : 1846 Plan de Reims antique...

2 : 1839 Album de dessins pour l'arc de Reims, plusieurs éditions ?

3 : 1861 Notice sur les antiquités ...les découvertes

4 : 1871 Notes rétrospectives... eaux... aqueduc...

6 : 1876 Réflexions... eaux de la Vesle

7 : 1879 Causeries

8 : 1879 Considérations...

09 : 1881 Souvenirs archéologiques et notes

Quelles lectures, quelles sources de N. Brunette pour son plan de 1846 ?

« **Nota** » : Une précaution, un avertissement :

...restaurations... d'après les vestiges encore existants »

[les «Envois » et les expositions de« restauration »« Restitution », «Reconstitution»...]

...et ce qu'en on dit les anciens historiens de Reims [et les « antiquaires » locaux...]

1841 : N. Brunette est membre fondateur de l'Académie de Reims, il démissionne **en 1850...**

- > ? Flodoard (c.950) *Histoire de l'Église de Reims* (édition de l'Académie de Reims en 1854)
- > ? Bergier (1622) *Histoire des Grands Chemins... + Dessein de l'Histoire de Reims* (1635)
- >> Dom Marlot, (c.1666) *Histoire de la Ville, Cité et Université* (**édition en français 1843-46**)
- >> Dom Lacourt (c.1672) *Durocort ou les Rémois sous les Romains* (**édité en 1844**)
- > Gerusez (c.1817) *Dissertation... sur St-Remi, Description...de Reims* (**800p.éditées en 1844**)
- Lacatte -Joltrois (c. 1818-1840) *Statistiques de...; Aqueduc, médailles* (**Ann. Marne 1834**)
- Povillon-Pierard **nb.manuscrits sur St-Nicaise !** *Notice...anciens bains...* (**Ann.Marne 1836**)
- >> Duquénelle (c. 1840) *Catalogue des monnaies romaines..; Nomenclature d'objets...* (**TAR 1835**)
- >>> **P. Tarbé Reims, ses rues, ses monuments**, [avec lithos de Maquart], **éd. 1844**
et **Les sépultures de Saint-Remi (c.1840)**
- >>> **L'Annuaire de La Marne**, [édité à Chalons de 1800 à c.1930... et la **SACSAM !**]

1875 : N. Brunette fonde la Société des Architectes de la Marne

Il a été un « constructeur » : l'art de la « stéréonomie »..... Lire pour faire... 27

HABITATIONS

